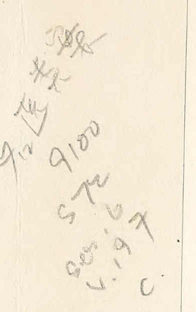
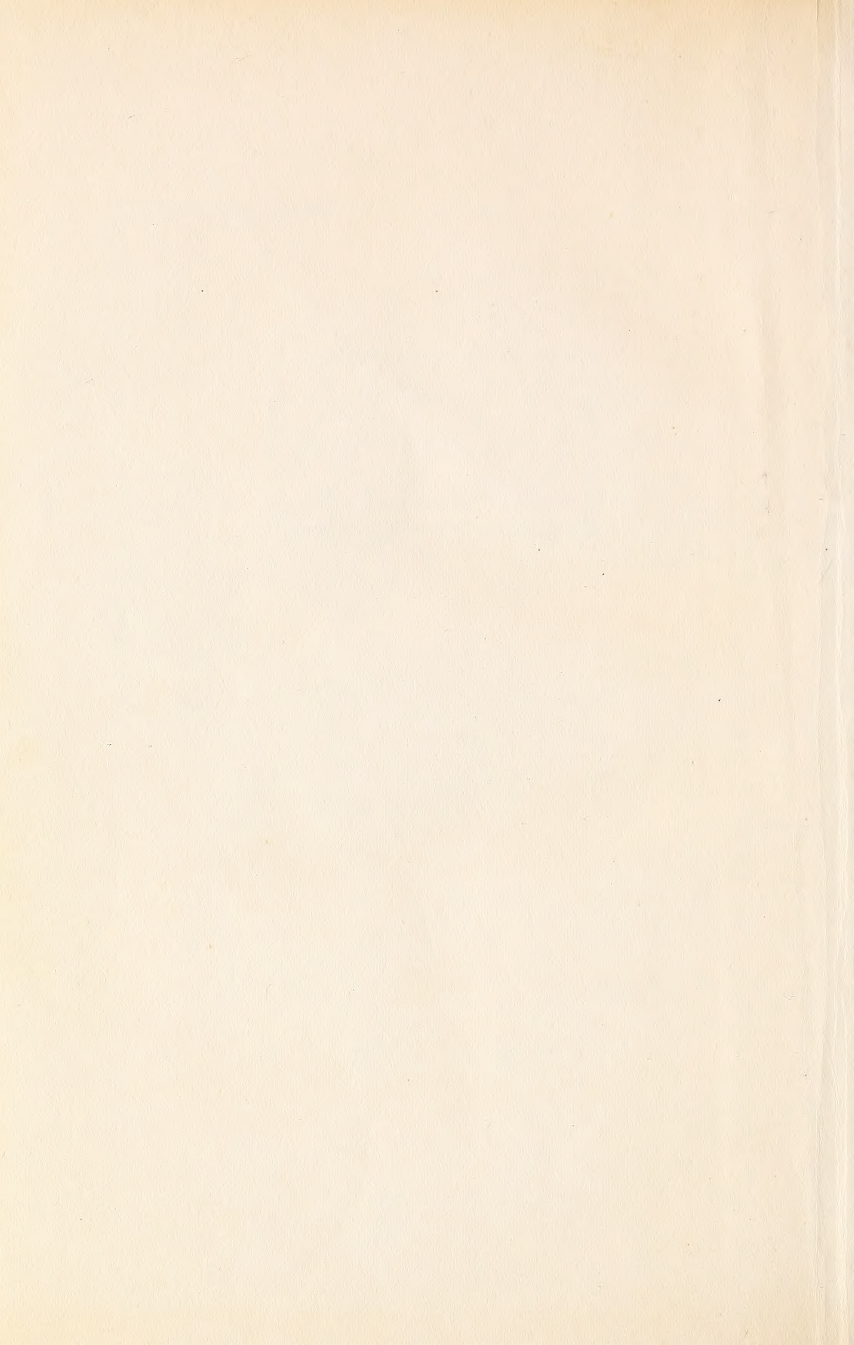

UNIVERSITY OF CALIFORNIA-LOS ANGELES
L 008 790 311 8




SEAL OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA
LET THERE BE LIGHT
1868



古今名聯選粹

古今才子巧對菁華

中央書店編輯

1937

上海中央書店印行

古今才子巧對菁華 目錄

古今才子巧對菁華

(一)名勝古蹟之巧對

△雲南附郭大觀樓

五百里滇池奔來眼底憑欄向遠喜茫茫波浪無邊看東驤金馬西翥碧雞北倚蟠龍南馴寶象高人韻士惜拋流水光陰趁蟹嶼螺洲襯將起蒼崖翠壁更蘋天葦地早收回薄霧殘霞莫辜負四圍香稻萬頃鷗沙九夏芙蓉三春楊柳

數千年往事注到心頭把酒凌虛歎滾滾英雄誰在想漢習樓船唐標鐵柱宋揮玉斧元跨革囊爨長蒙酋費盡移山氣力儘珠簾畫棟捲不及暮雨朝雲便蘚碣苔碑都付與荒烟落照祗贏得幾杵疎鐘半江漁火兩行鴻雁一片滄桑

△黃州赤壁

(黃州赤壁非周瑜破曹之赤壁)

勝蹟別嘉魚何須訂異箴譌但借江山攄感慨

豪情傳夢鶴偶爾吟風嘯月毋將賦咏概平生

△武昌黃鶴樓

何時黃鶴重來且自把金尊看洲渚十年芳草

今日白雲尚在問誰吹玉笛落江城五月梅花

△其二

一樓萃三楚精神雲鶴俱空橫笛在

二水匯百川支派古今無盡大江流

△晴川閣（與黃鶴樓隔江對峙）

傑閣飛甍檻外蜀吳橫萬里
風帆沙鳥天邊江漢湧雙流

△其二

棟宇逼層霄憶幾番仙人解佩詞客題襟風月最佳時坐倒金尊却喜青山排闥至
川原攬全省看不盡鄂渚烟光漢陽樹色樓臺如畫裏臥吹玉笛還隨明月過江來

△其三

靈瀆走雙龍夾岸直疑銀漢落
仙蹤杳孤鶴隔江但有白雲天

△其四

漢口夕陽斜度鳥　楚江燈火看行船

△仙棗亭（在黃鶴樓之左舊名太白亭）

攬勝我長吟碧落此時吹玉笛
學仙人漸老白頭何處覓金丹

△其二

宛然海上三山藐矣安期先我亭前探棗實
猶是江城五月仙乎太白與君笛裏聽梅花

△其三

此地饒千秋風月　偶來作半日神仙

△其四

千年仙棗不留核　五月落梅猶有花

△金陵莫愁湖（相傳楚中亦有莫愁湖）

湖本無愁笑南朝迭起羣雄不及佳人獨步
棋何能勝爲北道誤投一子致教此局全輸

△其二

國士難逢一代雲龍留勝蹟
美人已去千秋海燕識芳名

△其三

一片湖光比西子　千秋樂府唱南朝

△其四

紅藕花開打槳人猶誇粉黛
朱門草沒登樓我自弔英雄

△其五（湖樓中有徐中山曾文正像）

人喚莫愁湖喚莫愁天下牢愁原不少
王宜有像侯宜有像眼中遺像此無多

△其六

笠屐偶重來風月依然魚娃學打花邊槳
古今同一局湖山再造國手能生刼後棋

△其七

烟雨湖山六朝夢　英雄兒女一枰棋

△其八

此地曾傳湯沐邑　何人錯認鬱金堂

△吳郡網師園

風風雨雨暖暖寒寒處處尋尋覓覓
鶯鶯燕燕花花葉葉卿卿暮暮朝朝

△金閶拙政園

北院喜新成有寒碧千層遠青一角
東君如舊識正庭槐垂蔭梁燕將雛

△黔中飛雲洞

洞闢幾時問孤松而不語
雲飛何處輸老鶴以長閑

△黔中鎮遠大王灘亭

到岸猛回頭聽瀼陽第一灘聲浪與篙爭好仗
神威資利濟　順流須努力看黔國萬重山水峯隨舵轉全憑忠信涉風波

△福州方廣巖

石室雲開見大地山河三千世界
水簾風捲露半天樓閣十二闌干

△巢居閣（在孤山放鶴亭上）

祠倚水仙王北宋尚留高士躅
樹成香雪海西湖重見古時春

△其二

華表千年遺蜕可聞元鶴語
孤山一角暗香先返玉梅魂

△石門洞（在温州青田縣）

似洞非洞適成仙洞　無門有門便是石門

△江西吳城望湖亭

五夜樓船曾上孤亭聽鼓角
一尊濁酒重來此地看河山

△廬山絶頂

足下起祥雲到此處應帶幾分仙氣　眼前無俗障坐定後宜生一點禪心

△泰山壺天閣

登此山一半已是壺天
造絶頂千重尚多福地

△嵩山

近四旁惟中央統泰華恆衡四塞關河供神嶽
歷三朝爲都會包伊洛瀍澗三台風雨作高

△衡山（在南服）

居艮位而踐離躔溥雷池風穴之功柱鎮天南斗横地北　列三公而配四嶽標月觀露臺之勝帆隨湘轉雁到峯回

△其二

望望七十二峯工部遊時詩聖有誰能繼響
遙遙一千餘載文公去後嶽雲從此不輕開

△京師陶然亭

穿荻小車疑泛艇　出林高閣當登山

△其二（集句）

似聞陶令開三徑　來與彌陀共一龕

△山陰香爐峯石屋

花雨欲隨巖翠濕　松風遙傍洞雲寒

△京師孫公園戲臺

地近春明憶當年甥館清娛幾聽後堂絲竹

序先秋禊此日師門暇豫共陪高閣襜帷

△京師梁家園

檻外遠山排闥繞　樓前積水當湖看

△金鼇玉蝀橋柱

玉宇瓊樓天上下　方壺員嶠水中央

△北通州河樓（樓臨運渠）

高處不勝寒溯沙鳥風帆七十二沽丁字水

夕陽無限好對燕雲薊樹百千萬疊米家山

△瞻園東山樓（秦澗泉學士自題）

辛勤有此廬抽身歸矣喜鳥啼花笑三徑常開

好領取竹簟清風茆檐暖日　蕭閒無個事閑

戶恬然對茶熟香溫一編獨抱最難忘別來舊

雨經過名山

△杭州貢院

下筆千言正桂子香時槐花黃後

出門一笑看西湖月滿東浙潮來

△杭州飛來峯下冷泉亭

泉自幾時冷起　峯從何處飛來

△藏書閣（在杭州靈隱寺華嚴閣後）

著作集名流好事數當年白傅

文章留慧業賞音俟後世揚雲

△朱竹垞曝書亭

會須上番看成竹　何處老翁來賦詩

△姑蘇滄浪亭

（三次修葺齊梅麓太守題聯）

四萬青錢明月清風今有價　一雙白璧詩人

名將古無儔（前亭祠蘇長史後亭祠韓蘄王）

△七星潭閣（在蘇州玄妙觀中）

千樹桃花萬年藥　半潭秋水一房山（集句）

△嘯軒（在蘇州軒中有東坡所書歸去

來辭之石刻陶云汀宮保題聯）

喫惠州飯和淵明詩陶云吾云書就一篇歸去

好判維摩憑到東坡人相我相笑看二士往來

△其二

（軒在定慧寺旁僻係寺僧所乞書）

嶺海答傳書七百年佛地因緣不僅高樓鄰白傅　岷峨迴遠道四千里仙蹤游戲尚留名刹配黃州

△其三

（將改爲三賢堂並祠蘇周况三公）

翰墨湖高風輪扶大雅

椒馨薦遺愛鼎峙前賢

△其四

江海宿緣深片石獨留古吳郡　軒檻遺址拓

瓣香長溯舊蘇齋（軒楣懸有王虛舟題蘇齋二字）

△虎邱景李堂（在白公祠內牡丹頗盛）

一序證前遊太白光芒神久在　三章懷絕調

牡丹時節我重來（太白有虎邱夜遊序）

△江陰吳季札墓（墓有孔子所題斷碑遇雷雨而績）

星斗芒寒君子墓　風雷靈護聖人碑

△湖心亭（在上海豫園中）

野烟千疊石在水　漁唱一聲人過橋

△二穗堂（在上海豫園中）

此即濠間非我非魚皆樂境

恰來海上在山在水有遺音

△吳下課耕樓（集句）

側同幽人居水木明瑟

遂存往古務冬夏播琴

△天游峯一覽臺

（在武夷山中小桃源之上）

世間有石皆奴僕　天下無山可弟兄

△小桃源（在武夷山中）
喜無樵子復看弈　怕有漁郎來問津

△詩話樓（在武郡城中）
隱釣風分七里瀨　品詩意到六朝人

△石湖澗（在武夷山中）
松聲竹聲鐘磬聲聲聲自應
山色水色烟霞色色色皆空

△帶經堂（在姑蘇南園中）
勝地怕重經記當年絲竹宴諸生回頭似夢
名園須得主幸此日樓臺逢哲匠著手成春

△揚州趙氏園戲臺聯
坐客爲誰聽二分明月簫聲依稀杜牧
主人休問有一管春風詞筆點綴揚州

△古虞桃源澗
乍來頓遠塵囂靜聽水聲眞活潑
久坐莫嫌荒僻飽看山色自清涼

△福州小西湖
桑拓幾家湖上社　芙蓉十里水邊城

△海州雲台山
海甸湧名山烟複雲回位業眞靈參五嶽
洞天開福地陽舒陰霅馨香瑞應啓三元

△其二
世外憑空一面峯巒三面海
雲中結構二分人力八分天

△裴公亭（在資江南岸）
代裴公稱一日主人風月江山與此老平分千古　到石上問三生舊跡宰官仙佛想當年定許重來

△福州鼓山喝水崖
爵比郭令公歷中書二十四考
壽同廣成子住崆峒千三百年
（聯係磨厓大字每字高寬二尺餘）

△揚州平山堂

幾堆江上畫圖山繁華自昔試看奢如大業令人訕笑令人悲涼應有些逸興雅懷纔領得廿四橋頭簫聲月色　一派竹西歌吹路傳誦於今必須才似廬陵方可遨遊方可嘯詠切莫是濃花濁酒便當了六一翁後餘韻流風

△聽泉樓（在蜀岡中東兩峯之間）

風生碧澗魚龍躍　月照青山松柏香

△豔雪亭（在蜀岡大起樓之南）

楊柳風來潮未落　梧桐葉下雁初飛（集句）

△揚州駕鶴樓

竹裏登樓風引三山不去
花間看月溪流四序如春

△其二

灣過茱萸松竹三霄水碧
階翻雲葉亭臺四序天香

△揚州杏軒（在駕鶴樓之旁）

檻外山光歷春夏秋冬萬千變幻都非凡境
窗中雲影任東西南北去來淡蕩洵是仙居

△松寥閣（在焦山之麓）

形勢拓南徐對秣陵山色瓜步江光何處平分吳越　畫圖開北固有米老庵存衛公塔在依然映帶金焦

△其二

天與雄區欲游目騁懷一層更上
地因多景喜山光水色四望皆通

△滕王閣

依然極浦遙山想見閣中帝子
安得長風巨浪送來江上才人

△其二

我輩復登臨極目湖山千里而外
奇文共欣賞人在水天一色之中（集句）

△其三

帝子長州仙人舊館　將軍武庫學士祠宗

△其四

隔岸眺仙跡問樓頭黃鶴天際白雲可被大江留住　繞闌尋勝蹟看樹外烟波洲邊芳草都憑傑閣收來

△太白樓

謝宣城何如人只憑江上五言詩要先生低首　韓荊州差解事肯讓階前盈尺地容國士揚眉

△其二

公昔登臨想詩境滿懷酒杯在手　我來依舊見青山對面明月當頭

△其三

詩酒神仙天自夢中傳彩筆　樓臺花月人從江上拜宮袍

△其四

吾輩此中堪飲酒　先生在上莫題詩

△隨園（在金陵城內是袁子才所築）

此地有崇山峻嶺茂林修竹　是能讀三墳五典八索九邱（集句）

△江浦縣東城堞樓（背山面江形勢絕勝）

地軸轉洪濤月湧星隨三楚江聲分浦漵　天關開重鎮烟霏霧斂六朝山色擁臺隍

△恆山南關

峻嶽鎮幽燕近翊黃圖風雨永昭和會　靈山鐘畢昂遙連紫塞陰陽迭起貞元

△山東趵突泉

畫閣鏡中看幻作神仙福地　飛泉雲外聽瀉成山水清音

△山東大明湖

四面荷花三面柳　一城山色半城湖

△湖南岳陽樓

湘靈瑟呂仙杯坐攬雲濤人宛在
子美詩希文筆笑題雪壁我重來

△其二

吳楚乾坤天下局　江湖廊廟古人心

△其三

四面湖山歸眼底　萬家憂樂到心頭

△其四

杜老乾坤今日眼　范公憂樂古人心

△成都薛濤井

古井冷斜陽問幾樹枇杷何處是校書門巷
長江橫曲檻賸一樓風月要平分工部祠堂

△陝西馬嵬坡（楊貴妃縊死處）

鶯花尙戀霓裳影　環珮空歸月下魂（集句）

△陝西潼關

華嶽三峯憑檻立　黃河九曲抱關來

△湖南羅漢堂

洞口闢自那年吞不盡瀟湘奇氣
巖腹藏些何物怕莫是今古牢騷

△江西小姑山

有美一人中夜聞五珠環珮
遺世獨立下游起兩點金焦

△岳州小喬墓

姊妹花殘青草湖邊雙斷雁
珮環月冷紫蘇牆外有啼鵑

△其二

戰士久無家赤壁淸風蘇子賦
佳人猶有塚黃陵芳草杜鵑啼

△其三

銅雀有遺悲豪傑功隨三國沒
紫鵑無限恨瀟湘月冷二喬魂

△九江庾樓

半壁江山六朝雄鎮　一樓風月幾輩傳人

△金陵徐中山王故宅

大江東去浪淘盡千古英雄問樓外青山山外白雲何處是唐宮漢闕

小苑春回鶯喚起一庭佳麗看池邊綠樹樹邊紅葉此中有舜日堯天

△蘇州眞娘墓

香草美人憐千古豔名齊小小

茅亭花影宿一泓清水問憨憨

△紹興蓬萊閣

八百里湖山知是何年圖畫

十萬家烟火盡歸此處樓臺

△西泠蘇小墓

湖山此地曾埋玉　花月其人可鑄金（集句）

△其二

落花流水杳然去　油壁香車不再逢

△少陵草堂

水石適幽居想溪外微吟翠竹白沙依草閣

樓臺開暮景結花間小隊野梅官柳接春城

△杜公祠龕

旁人錯比揚雄宅　日暮聊爲梁甫吟（集句）

△陸放翁配享龕

錦里先生爲老伴　玉霄散吏是頭銜（集句）

△黃河南岸蕩諠樓

（清道光時長懋亭將軍楊時齋督部克復西域之紀功處）

外域全歸坐攬關山皆勝地

上游得據笑談西北有高樓

△蘭州城北鎮遠橋

（當黃河之衝水勢險絕）

天險化康衢直如海市樓中現不仕法

河壖開畫本安得雲梯關外作如是觀

△杭州靈隱山

龍澗風迴萬壑松濤連海氣
鷲峯雲斂千年桂月印湖光

△杭州烟霞洞

倘他日蠟屐重來須記取山中松徑
攜一片紅雲歸去莫錯認世外桃源

△杭州西湖韜光

樓觀滄海日　門對浙江潮（集句）

△杭州天竺

佛亦愛臨安法象自六朝留住
山皆學靈鷲洛迦從南海飛來

△安慶大觀亭

秋色滿東南自赤壁以來與客泛舟爲此樂
大江流日夜問青蓮而後舉杯邀月有何人

△揚州廿四橋

勝地擴淮南看雲影當空與水平分秋一色
扁舟過橋下聞簫聲何處有風吹到月三更

△焦山夕陽樓

夕陽無限好　高處不勝寒（集句）

△桂林獨秀山之五詠堂

得地領羣峯目極舜洞堯山而外
登堂懷往喆人在鴻濛鳳舉之中

△桂林獨峯秀（峯頂磨厓詩字如林）

勝地如畫圖是賢守遺區雄藩舊館
靈山託文字有叔齊作記孟簡題名
（叔齊孟簡皆石壁刊字）

△福州鰲峯書院

坐里門內夕而朝教不忘就爾事
習君子言尊以徧莫便近其人

△福州鳳池書院

池浴文禽從羅舍夢裏飛來覽德茂林翔吉羽

岡鳴鸑鳳向劉勰筆端拈出遷喬河閣聽和聲

△廣東雷瓊道署

（暗藏瓊州全府州縣名）

寬安全之策坐鎮瓊山開樂會以會同官統府州縣羣僚獨臨高位　澄邁往之懷淸揚陵水佐文昌而昌化理合萬儋崖諸邑共感恩波

△廣東陽明書院

心學揭良知憶當年息馬投戈頓化遐陬成頻壁　敎思追大雅欣此日橫經鼓篋共歌樂職布中和

△廣東西邕書院

賀水溯遺風八千里遠隸邊陲文軫至今通桂管　台山留講席二百年久陶元化禮堂終古衍新傳

△桂林府署得月樓

籌領有餘閒退食聊爲容膝地

簪纓多俊侶淸談多是素心人

△毗陵周氏噐鷗館

別館署噐鷗列兩行玉佩珠簾幻出空中樓閣

新巢容社燕約幾個晨星舊雨來尋夢裏家山

△京師福州會館

海嶠星從天上聚　長安春占日南多

△其二

同人於門羣賢畢至

適子之館吉事有祥（集句）

△其三

浴海烟門鼇背月　看花人步鳳城霞

△京師吳江會館

來看上宛鶯花今日幸同良會

記省松陵文獻他年得似何人

△福州會館元宵燈聯

百五春歸三五日　九重天散萬重花

△其二

社火憶鄉風海駕鼇山萬盞燈毬爭買夜

粉團仍密讌風和鶴餤三更春篛正傳觴

△其三

碧海無波總買來簫鼓千場魚龍百戲

金臺不夜看裝出琉璃世界錦繡天街

△廣東武林會館戲臺聯

一闋荔支香聽玉笛吹來徧傳南海

雙聲楊柳曲問金樽把處憶否西湖

△漢口長沙會館

隔秋水一湖耳看岸花送客檣燕留人此境原非異土　共明月千里兮記夜醉長沙曉浮湘水相逢好話家山

△安徽育嬰堂

父兮生母兮鞠俾無父母有父母此謂民父母

子言似孫言續視猶子孫即子孫以保我子孫

△歙縣會館

九萬程中三千道上藉此館場粲苗用萃東南之美　卅六峯下廿四溪邊移來綴花帶草咸依日月之光

△其二

清樽夜話黃山樹　彩筆朝題紫陌花

△揚州府署

上客盡知名杜牧詩才鮑昭賦手

前賢有遺韻魏公芍藥永叔荷花

△袁氏花園

方朔少時二十萬言書盡讀

傳隆老去八千餘紙手親抄

△其二自題

不作公卿非無福命都緣懶
難成仙佛爲愛文章又愛花

△其三

到處自開詩世界　無人不拜老神仙

△其四

黃初詞賦空千古　白下江山送六朝

△安徽大觀亭

跨太白樓之上鴛瓦排雲倚畫檻一味鄉愁已
漸近鍾阜晴嵐六朝城郭　橫彭蠡江而西鷺
濤堆雪喚沙鷗共談宦跡最難忘峨嵋春水萬
里風帆

△其二

倚檻蒼茫千古事　過江多少六朝山

△廬山天池

一水印天心指月證三生之果
六根爲我相飲泉清萬刦之塵

△江西百花洲

楓葉荻花秋瑟瑟　閑雲潭影日悠悠（集句）

△四州天囘鎭

（以唐明皇幸蜀還蹕得名）

地轉錦江成渭水　天囘玉壘作長安

△粵西七星岩

地有七星鄰北斗　人如二客伴東坡

△揚州小洪園中流波華館

澗道餘寒歷冰雪　浪花無際似瀟湘

△揚州槐陰廳

小院迴廊春寂寂　朱蘭芳草綠纖纖

△揚州黃園錦鏡閣

樹影悠悠花悄悄　晴雲漠漠柳毿毿

△又四照軒

九霄香透金莖露　八月涼生玉宇秋

△又澄碧堂

湖光似鏡雲霞熱　松氣如秋枕簟凉

△又光霽堂

千重碧樹鎖青苑　四面朱樓卷畫簾

△又春水廊

夾路濃華千樹發　一渠流水兩家分

△蜀岡來春堂

一片彩霞迎旭日　萬條金線帶春烟

△邵武城中詩話樓

百代詩才歸品藻　千秋傑閣傍溪山

△其二

千秋大雅扶輪手　一片寒泉薦菊心

△福州瓜蓮精舍

瓜雨蓮風池上社　柳烟梅月井邊台

△曲阜衍聖公府

與國咸休安富尊榮公府第

借天不老文章禮樂聖人家

(二)祠宇廟觀之巧對

△文文山祠

功在睢陽昔倘齩牙思啖賊

蔭垂蠡水今猶挽手欲迴瀾

△其二

中原戰伐老圃棲遲往蹟惟餘秋水白

今日樓台昨宵烽火一尊猶對晚山青

△諸葛武侯祠

義胆忠肝六經以來二表

託孤寄命三代而下一人

△岳武穆祠

晚受國恩封花誥春深已見東窗事發

早蒙家難死寒泉秋碧好同西市魂歸

△其二

久要不忘平生之言古誼若龜鑑忠肝若鐵石

敢問何謂浩然之氣下則爲河岳上則爲日星

△其三

三字奇寃千秋碧血　一生忠勇萬古綱常

△其四

未迎二帝還朝瀝血千秋含憤激
已了一生完節流風萬古頌忠貞

△其五

凜凜孤忠雖死不忘瞻北闕
森森古木至今猶表向南枝

△劉關張三義祠

漢室賴三人留得住百年社稷
桃園遵一結解不開萬古肝腸

△嚴子陵祠

不臣漢室眞高尙　曾犯宸垣豈等閒

△三賢祠

溯後先三百載游蹤異代同堂能結有情香火
冠古今第一流人物文章事業也如無盡江山

△韓文公祠

蘇學士前傳謫宦　孟夫子後拜先生

△白蘇公祠

中有仙龕虛一室　更邀明月作三人

△草聖祠

書道入神明落紙雲烟今古競傳八法
酒狂稱草聖滿堂風雨歲時宜塡三杯

△程明道先生祠

愛物爲心一命於人亦有濟
得民以道千秋斯統不虛傳

△朱文公祠

前公山後文山一氣蜿蜒知天地精華所萃
始小學終大學眞源脈絡統聖賢體用之全

△文藻山朱文公祠

道統闡薪傳洙泗眞源今未墜
儒型垂梓社滄洲精舍此重開

△歸震川先生祠

儒術豈虛談水利書成功在三江宜血食
經師偏晚達篇章論定狂如七子也心降

△阿公祠

纔井絡以界坤維天府奧區黃極會歸雄帶礪
控荆蠻而引秦隴巖疆重任臣心寅畏凜冰淵

△陶文毅公祠

改鹺法近悅遠來試觀淮浦連年浩浩穰穰豈惟追齊相夷吾府海功施稱再造　薦馨春祈秋報況對郁州勝境熙熙皞皞眞可繼晉賢靖節名山祀典祝三元

△楊忠愍公祠

燕市宅依然兩疏共傳公有胆
鈐山堂在否十年不出彼何心

△永平府夷齊祠

（永平在商朝爲孤竹國）

兄讓弟弟讓兄父命天倫千古重
聖稱賢賢稱聖頑廉懦立百世師

△曾子祠

述格致誠正修齊平治之傳萬世咸承厥訓
超德行言語政事文學而外一人獨得其宗

△顏子祠堂

馨香分郭外之田夕膳晨羞詎敢作拾塵野祭
展拜守家中之訓左昭右穆何須繙爭座名書

△文昌祠

宇宙大文章原從孝友
古今名將相氣作星辰

△其二

桂殿飛鸞銜來蝌蚪三千字
蕉窗煉筆揮就烟霞五色書

△其三

耕稼在心田便贏得讀書種子
品題歸玉籍莫忘了陰騭文章

△其四

童號梓潼錫士子功名於陰騭
位參金錄顯大人報應於文章

△其五

具千百年法眼看破古今來英雄豪傑大富貴全由命眞造化不論文若無一點丹心未許誇談將相　現九十八化身歷盡人世間顯晦升沈老頭子莫怨天狂後生休使氣但裕六經實學自然唾手功名

△湖北至德祠（卽泰伯祠）

違親不孝背君不忠敢辭瘴雨蠻烟採藥當年心最苦　傳季而王偕仲而霸豈憶吳頭楚尾瓣香到處德維新

△湖北石首縣繡林山漢昭烈孫夫人合祠

錦繡江山半壁雄心敵吳魏
風雲兒女千秋佳話掩甘糜

△杭州朱公祠

由孔孟而來二千年衞道傳經獨振斯文統緒
當光甯之世五十日格非陳善允宜此地烝嘗

△福州西湖宋朝丞相李忠定公祠

進退一身關社稷　英靈千古鎭湖山

△三賢祠（祀歐陽文忠蘇文忠王文簡）

遺韻滿江淮三家一律
愛才如性命異世同心

△其二

一代兩文忠到處風流標勝蹟
三賢同俎豆何人尙友似先生

△河南三賢祠

（祀李太白杜少陵高達夫）

萬古兩間容嘯傲　青天明月此三人

△江州白太傅祠

楓葉四弦秋悵觸天涯遷謫恨
潯陽千尺水勾留江上別離情

△其二

但是人家有遺愛　曾將詩句結風流

△杭州西湖陸宣公祠

兩廡薦馨香咸欽名相謨猷大儒學問
六橋攬風月猶似川雲宦蹟烟雨家鄉

△濟甯仲由祠

允矣聖人之徒聞善則行聞過則喜
大哉夫子之勇見危必拯見義必爲

△衞輝府子夏祠

性道在文章深造自得
廉平稱治績遺愛無窮

△觀音大士祠

法雲廣蔭無遮會　慧日高懸有相天

△其二

泡影乾坤粧成寶相　色香世界幻出空花

△其三

眞實不虛大慈悲度一切苦厄
意識無界空色相現五蘊光明

△其四（千手觀音）

菩提今菩提具大神通忽現千般手眼
自在觀自在是眞佛力總由一念慈悲

△其五

即色即空現慈悲相吾無隱爾

是萬是一具手眼人自能辨之
△其六
音亦可觀方信聰明無二用
佛何稱士須知儒釋有同源
△天竺送子觀音祠
我具一片婆心抱個孩兒送汝
你做百般好事留些陰騭與他
△望海觀音
南海駕慈航恩普衆生超苦海
西天懸慧日光照萬姓被人天
△其二（杭州天竺）
座上蓮花占斷西湖三月景
瓶中楊柳分來南海一枝春
△諸葛武侯廟
伊呂允堪儔若定指揮豈僅三分興霸業
魏吳偏並峙永懷匡復猶餘兩表見臣心

△其二
成大事以小心一生謹愼
仰流風於遺像萬古淸高
△京師國子監土地祠
（並祀韓文公不知何典）
起八代衰自昔文章尊北斗
興四門學卽今俎豆重東膠
△其二
進學解成閒官一席曾三仕
起衰力任鉅製千秋本六經
△淸江浦禹王臺（河督麟見亭題聯）
洪水想當年幸怪鎖洪湖十萬戶飯美魚香如依夏屋　淸時思儉德祝神來淸浦千百載泳勤沐澤共樂春臺
△禹王廟
三過其門虛度辛壬癸甲

八年在外平成河漢江淮

△湯王廟

一德暨阿衡聲靈赫赫
九圍膺帝命昭假遲遲

△虞舜廟

高山仰之景行行之
卿雲爛兮糺縵縵兮（集句）

△唐堯廟

頌祝華封多福多壽多男子
美觀帝典乃文乃武乃聖神

△神農廟

典籍攷三墳草昧初開式煥人文昭景運
治療嘗百藥芝生攸賴永爲醫國樹儀型

△周文王廟

蒙難覩爻石徑蓁蓁皆卦象
拘羑作操雲田柞棫亦琴材

△孔聖廟

氣備四時與天地日月鬼神合其德
敎垂萬世惟堯舜禹湯文武作之師

△其二

道若山河隨地盡成洙泗
聖如日月普天猶是春秋

△其三

祖述堯舜憲章文武　德參天地道貫古今

△關聖廟

先武穆而神大宋千古大漢千古
後文宣而聖山東一人山西一人

△其二

生蒲州輔豫州保荊州鼎峙西南掌底江山歸統馭　主玄德友翼德仇孟德威震華夏眼中漢賊最分明

△其三

果然第一英雄忠在君臣義在兄弟使不忠不義人對此應教愧煞　眞個無雙豪傑德兼文武行兼春秋惟有德有行者拜焉越顯靈通

△其四

赤面秉赤心騎赤兎追風馳驅時無忘赤帝
青燈觀青史仗青龍偃月隱微處不愧青天

△其五

賢者觀時當西蜀未收昭烈尙無尺土操雖漢賊猶是朝臣至一十八騎走華容勢方窮促而慨釋非徒報德祇緣急國計而緩奸雄千古有誰共白　君子喩義恨東吳割據劉氏已失偏隅權郎人豪詎應抗主領八十一州稱敵國罪實難逃而拒婚豈曰驕矜明示絕強援以尊王室寸心只在自知

△其六

大義在春秋慷慨一言成骨肉
丹心懸日月艱難百戰識君臣

△文武聖合祀廟

文德昭昭等喬嶽泰山而並重
精忠耿耿與秋霜烈日以爭嚴

△其二

集斯道之大成曰文曰武
秉兩間之正氣維孝維忠

△其三

千秋翰墨文光燦　萬古旌旗武烈昭

△關岳配祀廟

春秋匪懈祀典重新漢千古宋千古
宇宙常存神功並著忠一生勇一生

△其二

大義千古大忠千古　晚漢一人晚宋一人

△其三

義存扶漢三分鼎　志在平金一片心

△城隍廟

惟神則明無慚衾影　夫微之顯不爽毫釐

△其二

舉念有神知善惡正邪能立判

照人如鏡朗吉凶禍福總無私

△其三

善惡難瞞不必堤前多叩首

瑕瑜了徹豈容臺下細搖唇

△其四

爲人果有良心初一十五何用爾燒香點燭

作事若昧天理半夜三更須防我鐵練鋼叉

△其五

吉士叩庭階彼自有感非爲享其儀而福也

惡人緩刑罰豈眞無因正欲盈厥罪而誅之

△其六

居暗室如對神明及早囘思莫倖當時瞞易過

在生前要思死後急宜猛省休教到此悔嫌遲

△其七

時雨時暘玉女銅官皆有度

好人好事橋蛟山虎總無驚

△其八

善惡不爽錙銖爾欲欺心神未許

吉凶豈饒分寸君能昧己我難瞞

△其九

地獄即在眼前莫到犯了罪時方纔省悟

孽鏡曾懸台上祇要過得意去也背慈悲

△其十

任憑你無法無天到此孽鏡懸時還有胆否

須知我能寬能恕且把屠刀放下囘轉頭來

△東嶽廟

雲行雨施不崇朝而遍天下

體大物博祖陽氣之發東方

△其二

孽海茫茫歎人壽無多一誤豈容再誤
輪迴轆轆仰神靈有赫今生要想來生

△其三

茹荼良善莫灰心也須知六道輪迴今生作者來生受　漏網奸雄休得志試請看兩廊地獄活時容易死時難

△其四

爵與天齊從古游魂歸岱嶽
功司地藏卽今大澤遍崇朝

△其五

嶽鎭東方近挹明星迎紫氣
位崇木德恆舒春令澤蒼生

△張睢陽廟

抗節濟時艱論當年守禦聲威實先郭汾陽李臨淮功存廟社　顯忠闡世教考茲土烝嘗舊典當與伍子胥陳武烈氣壯湖山

△其二

祿山慶緖惶然其無君父當年卽破弧城効忠亂賊曾邀富貴之幾時　令狐尹奇不幸而有子孫今日試登雙廟下拜先生將置祖宗於何地

△天后宮

八百年寰海昭靈溯湄嶼飛昇九物宗風榮廟祀　四萬頃具區分派喜婁江新濬三吳水利沐神庥

△歡喜菴

冠履肅丹楹似亟相祠堂柏鬱森森承雨露
聲威通紫塞憶將軍幕府旌揚熠熠壯風雲

△彌陀殿

布袋全空容甚物　跏趺半座笑何人

△其二

終日解其頤笑世事紛紜曾無了局
經年坦乃腹看胸懷酒落却是上乘

△其三

大肚能容了却人間多少事
滿腔歡喜笑開天下古今愁

△其四

大慈悲能布福田曰雨而雨曰暘而暘祝率土豐穰長使羣生蒙樂利
諸善信願登覺岸說法非法說相非相學普門功德祇憑片念起修行

△趙雲廟

義胆大於身陷陣摧鋒在昔號常山虎將
忠魂符厥號興雲降雨至今冠洮水龍神

△五顯廟

九江孔殷以享以祀
五人爲伍乃聖乃神

△龍王廟

志節慕睢陽憂國讀書尙記金龍山在
英靈周伍相飛芻挽粟正須白馬潮來

△其二

水職有專司施雨行雲八極九州皆浹洽
王宮看分建興仁布澤三城五嶺盡沾濡

△其三

迢四海以爲王功能配地
邁羣龍而立極德可參天

△其四（謝雨聯）

熒惑喜攢藏保合太和安盛世
雨暘回造化曲成萬物兆豐年

△其五

惟德動天龍之爲靈昭昭也
其功在水神之格思洋洋乎

△地藏殿（嵌字）

於諸佛中出一頭地　是造物者之無盡藏

△其二

一顆珠光天惟覺　半聲鐸響地魂驚

△其三

現慈悲法身多方濟渡
作廣大敎主到處津梁

△韋陀殿

禪宮寂寞堪磨杵　佛性莊嚴也佩章

△其二

因訪浮生閒半日　咸修寶地應三洲

△其三

護法全憑一杵訣　澄心普照萬家春

△其四

百萬慈雲揮手遍　三千寶慧現珠圓

△彭祖殿

七百歲八百年犬戎流血祀身世
四十妻五十子服藥獨臥妙權衡

△三清殿

寶殿巍峨瞻金相莊嚴已接三清法界
天香縹緲對玉容整肅如登九府神宮

△其二

具極大神通一炁三清拯盡四洲黎庶
顯無邊法力離龍坎虎終成萬刼金仙

△玉帝殿

尊尙元穹步清虛而登九五
聖稱無極居太上以遍三千

△其二

道統諸天功啓三皇五帝
法用上界心存萬類羣生

△三官殿

正氣調元天地人同歸掌握
存神過化上中下統屬帡幪

△其二

輔天地掌水衡赫赫恩被六合
握乾坤司坎位昭昭靈應九霄

△眞武殿

以三十六修成道德　得七十二化伏龜蛇

△其二

道本眞通總攝靈源歸靜穆
魔憑伏式還將生氣寓威嚴

△其三

赤足踏龜蛇衆妙无名玄之至
散髮冲牛斗羣魔盡掃武爲眞

△魁星閣

不衫不履居然名士風流只因醜陋形骸險湮沒了胸中錦繡　能屈能伸自是英雄本色可惜崢嶸頭角誰識你的筆底珠璣

△其二

筆點青雲育億萬人之靈秀
元開紫極耀千百世之文明

△瘟神堂

種果在生前願斯世無災無害
拈花參妙相惟爾神能發能收

△財神廟

富若可求當念生財有大道
惠而不費益知造物無盡藏

△其二

無以爲寶惟善以爲寶則財恆足矣
義然後取人不厭其取又從而招之

△其三

天之道地之利人之力物之宜得此其富可致乎　生者衆食者寡爲者疾用者舒如是則財恆足矣

△其四

有道生財不必壓殘金塢
無私惠我何須鑄盡銅山
△玄壇廟
鐵面揚威功能點鐵　金鞭耀武術方堆金
△其二
燈火千秋光感黑虎　香烟一縷瑞繞金鞭
△王靈官殿
一心淸淨本無雙溥利永垂萬禩
三教莊嚴居第二光明普照十方
△灶君廟
天上四時春作首　人間五祀祭爲先
△其二
日照金磚呈瑞色　烟浮玉鼎有餘香
△其三
水木成功崇五祀　火土濟美惠羣黎
△土地廟
神靈哉不威自畏　公老矣有德斯尊
△其二
正直爲神神民有赫　平安賜福惠我無疆
△其三
此戶可封伏神威而保萬姓
聚爐相望藉澤以福惠四方
△其四
位居中央合天德而行化育
靈通上帝本地利以宰生成
△其五
聚首話鄉情三春齊集枌楡社
虔誠通默禱萬古常留俎豆新
△呂祖廟
數着殘棋江月曉　一聲長嘯海天秋
△其二
救苦拯危妙藥挽囘恩再造

行仁錫福慈雲普遍利羣生

△文昌宮

道氣遠超天地外　文光迴射斗牛間

△其二

上則星辰下河嶽　昔爲循吏今儒林

△韓文公祠

雲山金石圖書此地可稱三絕

循吏儒林隱逸先生自有千秋

△文帝武帝廟

文明滿天下　威武鎭人間

△其二

千秋翰墨文光燦　萬古旌旗武烈昭

△其三

位秉圖書欽奉文章盈宇宙

志存忠義仰瞻武烈貫天人

△其四

文德昭昭等喬嶽泰山而並耀

精忠耿耿與秋霜烈日以爭嚴

△其五（武帝文帝）

大義秉綱常千秋浩氣昭雲漢

德星輝翰墨萬古文光燦斗牛

△其六

十七世士大夫未嘗酷吏瘧民文傳陰隲

數百年漢天下必欲吞吳伐魏志在春秋

△于少保廟

守經達權是社稷之臣也

知來藏往以神明其德夫

△鐘馗廟

奇才人不識　怪貌鬼能欽

△其二

高低輪寶劍　遠近伏邪魔

△準提寺

準把塵凡皈手眼　提將苦海入香花

△其二

佛相本圓通露手眼千般準提世界

衆生何阻滯見曇花五品無限祥光

△武帝華光廟

赤兎常隨三界顯　火鴉時傍五通靈

△其二

縱橫浩氣凌霄漢　淡蕩瓊花耀火輪

△老君殿

百丈金身開翠壁　五千文字閟瑤緘

△北帝殿

萬物總歸三尺劍　五雲現時七星旗

△其二

水德淵源流炎海　神威顯赫耀南天

△其三

劍擊風雷天地動　旗翻海岳鬼神驚

△其四

德容靜鎮凝金闕　法眼高懸炳玉虛

△其五

萬浪盡朝宗法著南天開帝座

五雲扶聖教氣騰北極普神庥

△其六

位鎮坎方聖本佑民而錫爵

權欽北極帝惟眞德以居尊

△其七

位鎮北方朔漠邪妖咸斂迹

神通水性寰區河瀆盡懷柔

△張仙殿

挾彈雲中扶貴子　懸弧天上護麟兒

△其二

弓影斜飛天上月　彈丸拾得掌中珠

△其三

九苞彩鳳雲中落　半夜石麟天上來

△其四

金闕化身陰錫人間金彈子

玉樞掌職降生天上玉麒麟

△井神

玉液澄清憑汲引　金波盈滿任烹調

△其二

滔滔綠水時盈裕　滾滾香泉用不窮

△其三

金波不竭憑龍德　玉液常盈賴聖恩

△門官

一誠本是心香達　萬寶原從地道生

△香火衆神

和平有象誠能格　大造無弘德是親

△其二

龍涎永結平安字　豹髓常懸富貴花

△其三

烟裊清香環玉宇　花盈春色繞瓊樓

△其四

燭搖紅彩儀金鳳　香吐青烟舞玉龍

△其五

隨地存誠能不斁　因時獲福自無疆

△其六

彤雲遠雜芝蘭味　紫氣常分日月光

△其七

烟生香裏祥雲合　花發燈前瑞色明

△華光廟

金磚高擲雲山上　燐火常消粵海中

△其二

慈雲遠屆江天外　坤德彌綸澤國中

△其三

覃恩浩蕩常流海　后德巍峨獨配天

△海神廟

功參天地育萬物　德配坎離匯百川

△其二

御四海濟蒼生功能配社

駕六龍享庶物德可參天

△其三

愷澤般流遠錫海澨山陬外

恩膏廣被同在春風化雨中

△其四

利廣普天彌海國　恩流大地遍南邦

△其五

銅琵鐵笛鼻清風入徽流商應有蛟潛翻渤海

紅袖翠釵舞皓月鑒今證古漫云蜃氣現樓台

△水神廟

舟棹顛危魚龍共沒賈客但放胆以行素患難行乎患難　平生忠義今日風波神明直舉如在上喚一聲立應一聲

△火神廟

火德中天扶日月　炎方一柱鎮乾坤

△其二

三昧燦瓊花永護南天法界

五通服火德長扶中土生靈

△其三

赤曜握靈符熒惑星回日月

朱輪昭法象風雷布陣乾坤

△天師壇

目現金光諸魅伏　神通玉訣五雷遵

△其二

赫濯聖靈千古仰　尊嚴師範百王欽

△其三

欲使乾坤歸浩蕩　先將邪祟迸荒蕪

△康師廟

能隨人世施靈祉　不枉天曹受玉書

△其二

一鎚能定人間福　萬載常爲天下神

△先鋒廟

萬古先聲垂宇宙　千秋鋒銳福生靈

△其二

勇貫三軍千古赫　恩覃四海萬家春

△馬王廟

逐電追風多得力　奔山涉水善調良

△其二

聖德覃敷蕃騋駬　神恩廣被靜驊騮

△其三

時際淸平神自逸　地居中土馬尤閑

△天醫閣

爕理永調於二氣　謳吟遙頌乎參天

△劉眞君廟

世情到此難容假　神道原來只是眞

△其二

克昌有要惟爲善　大德從來是好生

△大佛殿

佛日高懸光明世界　法輪大轉普利人天

△王靈官殿

智慧萬千法留東土　金身丈六果證西方

△其二

三眼分明良觀大地　一鞭利害護道南天

△其三

瞪眼舉鞭除奸賞善　忠心赤胆說道降魔

△洪聖殿

聖德汪洋廣利來敷南瀆
王恩浩蕩洪慈普照東方

△赤帝廟

金闕功完赫聲靈於紫極
玉清果滿鎮威武兮炎天

△其二

火職司權消盡人間苦厄
離方雍坐大開天下文明

△火帝廟

左祝融右回祿同秉赫赫明明之德
峙丹山流碧水永靖嘻嘻咄咄之災

△大庾嶺雲封寺（一名挂角寺）

挂角何時爲偶嶺上主人猶想像千秋風度
舉頭欲問可許山中置我試管領萬樹梅花

△社神廟

望鑾攀轅士庶輸誠皆恐後
存神過化羣生托命盡回春

△其二

玉輦此時臨眞個一遊一豫
神靈隨處現洵是無體無方

△其三

代際文明燮理永調於二氣
民安熙泰謳吟遙頌乎參天

△許眞君廟

普掃邪氛天外縱橫孤劍壯
獨依生氣檐頭清靜一瓢香

△菩提庵

五覺六塵瞻仰慈尊而普渡
三途八難皈依佛母以全消

△護衛神

珠飾雙纓允矣前身之童子
金剛一杵巍然現世之將軍

△十王殿

孽鏡分明巧計千般難蔽掩
夜臺淒楚公侯極品不相饒

△其二

孽海茫茫歎人壽無多一誤豈容再誤
輪迴轆轆仰神靈有赫今生要想前生

△幽廠（燒錢鏹之紙橱）

鬼道豈容冥燒圭化衣便有許多受用
佛場眞廣大念經放燄須看立地超昇

△天壇

五馬遙臨鳳彩龍光合德星兮神州照耀
十方衍慶雲蒸霞蔚萃元氣而法篆昭明

△周武侯廟

朝有奸黨豈能成將相之功若教仗鉞專征蛟龍猶非對敵手
世無聖人不當在弟子之列誰信讀書折節機雲曾作抗顏師

△石佛嶺

心到處時佛有眼
運當亨時石能言

△京師明帝王廟清雍正御製聯

治統溯欽承法戒兼資洵哉古可爲監
政經崇秩祀實枚式煥穆矣其神孔安

△關夫人廟

生何時沒何年蓋弗可攷矣
夫盡忠子盡孝可不謂賢乎

△張桓侯廟

（世傳侯工書法有刁斗銘甚工又傳侯之後身在唐爲張睢陽在宋爲岳武穆）

雄猛讓一人武善提戈文握管
精英傳萬世唐曾顯姓宋留名

△無錫泰伯廟

勾吳分土惟三端委垂型梅里肇基名最古
遷史世家第一雲礽衍緒華陂崇祀惠無疆

△榷樹湖神廟麟見亭河督得夢而撰

示夢記江頭曾許我一帆風順
安瀾徧河上願長此大樓春榮

△河南風神廟

聖世不鳴條默佑湖河占利涉
神功常應律潛調寒燠叶休徵

△太皞陵

洩造化之機緘萬世文章開易象
規山川之形勝千秋陵寢奠淮陽

△其二

後天地而生朱囿猶堪尋聖蹟
立帝王之極白雲常此護靈墟

△比干墓

君德難囘當此衆叛親離若但如微子去箕子奴無以激億萬人忠貞之氣
臣心不死卽玆魂飛血濺猶將以周日與殷日喪上訴諸六七王陟降之靈

△邯鄲黃粱店呂公祠

萬井烟濃人間正熟黃粱飯
四山雲起天上應開白茶花

△其二

睡至二三更時凡功名都成幻境
想到一百年後無少長俱是古人

△汲縣白雲閣奉呂純陽像

杯前三尺青蛇仙會恍遊蓬島路
笛外一聲黃鶴我來猶記洞庭秋

△其二

卅二色神仙寶光也似佛也似儒出世還入世
五千言道德眞嗣亦稱師亦稱祖可名非常名

△濟南北極閣

宮中下見南山盡　城上平臨北斗懸

△上虞虞姬廟

今尙祀虞東漢已無高后廟
斯眞霸越西施差上范家船

△浙江曹娥廟
事父未能入廟傾談皆末節
悅親有道見吾不拜也無妨

△桃花江東林寺門聯
洗桒莫教流去葉　見桃猶記舊曾花

△浮邱山祖師殿
中國有聖人是祖是師咄咄西來東土
名山藏帝子亦仙亦佛元元北鎭南天

△蜀中姜維廟
九伐竟無成心師武侯能繼祁山六出志
三分不可恃計誅鄧艾已復陰平一敗仇

△吳中周公瑾祠
大帝君臣同骨肉　小喬夫壻是英雄

△其二
顧曲有閒情不礙破曹大事業
飲醞原雅量偏嫌生亮並英雄

△長沙屈賈二公祠
親不負楚疎不負梁愛國忠君眞氣節
騷可爲經策可爲史經天行地大文章

△三閭大夫祠
何處招魂香草還生三戶地
當年呵筆湘流應識九歌心

△朱子祠
大哉夫子之功百世權衡六經羽翼
遠矣斯文之統周程私淑孔孟聞知

△眉州三蘇祠
一門父子三詞客　千古文章四大家

△其二
是父生是子家學一門自昔聲名彌宇宙
難兄更難弟象賢兩世至今俎豆重鄉邦

△其三
江山故宅空文藻　父子高名重古今（集句）

△廣西伏波廟

（路博德馬文淵皆稱伏波）

銅柱鎮鳶飛顧盼生風意氣眞能吞浪泊
金門留馬式男兒報國姓名何必與雲臺

△粤西柳侯廟

才與福難兼賈傅以來文字潮儋同萬里
地因人始重河東而外江山永柳各千秋

△其二

雙柏仰淸標常憶養人如樹
一池尋故蹟同欣鑿井得泉

△柳州劉司戶祠

古猶登第厚顏安知今之必異
鳥尙銜枚封隴何以人而不如

（司戶野死鳥銜枚負土頃刻成墳）

△無錫尤文簡公祠（祠旁有錫麓書堂）

依然錫麓書堂南渡文章上跨蕭楊范陸
允矣龜山道派東林絃誦同源濂洛關閩

△胡文昭公祠

文宣聿啓文昭木鐸千秋教著江河日月
有虞肇開有宋雲礽萬禩道垂禮樂詩書

△無錫四中丞祠

（海瑞湯斌周忱孔敎四人）

德澤沛三吳百利俱興萬民謳歌如昨
勛名崇兩代四賢濟美千秋俎豆常新

△無錫李綱祠

文克經邦武克定亂勳名過開元宰相
忠以輔主哲以保身理學推大宋名儒

△其二

望重三朝持亮節　書成十事秉丹心

△無錫顧可久祠

教成於家滂三國六朝光昭世德
愼追乎遠本一門雙義佑啓後人

△其二

事君以道無憚殺生昔人稱錫谷四詠之冠
當官而行不求利己後世高碧山十老之風

△無錫水仙王廟謝默卿道令題聯

牧民資保障自公至始築城垣捍患禦災當首數蓉湖名宦　守土展明禋況我來忝同籍里報功崇德祇心儀枌社先賢

△其二

遺愛成神比諸南國甘棠蘋藻潔蠲民罔替
降康祈福薦以西湖秋菊梓桑恭敬我尤宜

△無錫鄒浩祠

六經萬戶千門只愼獨兩言上接泗濱下肩伊洛　三疏九年再竄痛引裾一決曉行嶺海夜渡瀟湘

△揚州史可法祠

讀生前浩氣之歌廢書而歎
結再世孤忠之局過墓興哀

△又墓柱聯

心痛鼎湖龍一寸江山雙血淚
魂歸華表鶴二分明月萬梅花

△其三

殉社稷只江北孤城剩水殘山尙留得風中勁草　葬衣冠有淮南抔土冰心鐵骨好伴取嶺上梅花

△其四

一代興亡關氣數　千秋廟貌傍江山

△江陰閻典史祠（明末殉難）

七十日帶髮效忠表太祖十六朝人物
三千人同心赴義存大明一百里江山

△杭州岳墓鐵鑄秦檜夫婦聯

青山有幸埋忠骨　白鐵無辜鑄佞臣

△丹陽陳少陽墓鐵鑄汪伯彥黃潛善像

聯

丹陛披肝千古綱常可託
荒庭屈膝兩人富貴何爲

△杭州葛嶺洪忠宣公祠

身竄冷山萬死竟囘蘇武節
魂依葛嶺千秋長傍鄂王墳

△杭州城隍山

八百里湖山知是何年圖畫
十萬家烟火盡歸此處樓臺

△温州江中小島之江心寺

長與流芳一片當年乾淨土
宛然浮玉千秋此處妙高台

△温州文信國祠

孤嶼有鄰喜得卓公稱後死
嚴陵在望直呼臯父哭先生

△杭州忠肅祠

千古痛錢塘並楚國孤臣白馬江邊怒捲千堆雪浪　兩朝冤少保同岳家父子夕陽亭裏心傷兩地風波

△其二

赤手挽銀河公自大名垂宇宙
青山埋白骨我來何處弔英賢

△山右薛文清公祠

開絕學於胡叔心陳公甫王陽明之前享祀方堪從廟廡　集大成於西河氏太史公文中子之後誕靈應不愧河津

△佛門寺

禪門無住始爲禪但十方國土莊嚴何處非祗園精舍　度世有緣皆可度果一念人心迴向此間即慧海慈航

△其二（佛堂聯）

西方貝葉演眞經總不出戒定慧三條法律

南海蓮花生妙相也只消開思脩一味圓通

△西巖寺

色相出眞空眼界光明震旦雲霞圍舍利
聲聞歸妙有耳根淸靜乾陀鐘鼓應迦陵

△其二（千手佛殿聯）

一心念佛佛如來鶴淚猿啼都演出三生妙諦
千手示人人不悟龜毛兔角直指開四大疑團

△其三（佛堂聯）

佛言三藐三菩提禮此莊嚴卽可承三生度脫
人貴一嘖一醒豁除他罣礙何難證一味圓通

△其四（佛堂聯）

無罣礙方成解脫　除煩惱便是修行

△鍾離祖師殿

一朝棄甲成仙不用偏裨傳兩晉
萬刼銜杯樂聖聯將散漢著三唐

△準提殿

來無準去無準持準惟嚴夙夜
鐘有提鼓有提能提不絕聲聞

△臨洮常山大王廟（又稱龍王廟）

義胆大於身陷陣摧鋒在昔號常山虎將
忠魂符厥號興雲降雨至今冠洮水龍神

△織神廟

改草衣卉服之觀人間溫煖
極錯采鏤金之妙天下文明

△揚州華陀殿

元龍幣聘以來澤被廣陵到此日青囊未燼
孟德頭顱安在烟消漳水讓先生碧血常新

△天妃宮

大海茫茫無岸無邊觀於天天高在上
飄風發發可危可懼後我后后其來蘇

△其二

神爲德其盛岸呼吸囘天登彼岸
臣何力之有也忠誠若水證平生
（周煌奉命使琉球舟至姑米洋遇颶折柁遇后顯神獲救因撰此聯以謝）

△閩浙分界處楓嶺正顯神廟（又稱五顯廟）

遠看疑畫近看似詩及至身到其間又覺詩畫都無着手處　善者敬神惡者畏鬼究竟皆非異物須知神鬼出在自心頭

△常德銅柱宮（卽許眞君廟）

微斯人吳其爲沼　賴此老海不揚波

△荔浦周倉廟

當蜀魏吳之交擾攘一時能擇王
附劉關張而後偏裨千古竟傳名

△痘神廟

寶痘勻圓喜個個金丹換骨
天花消散願家家玉樹成林

△其二

到此日方辨妍媸更向鴻濛開面目
過這關纔算兒女還從祖父種根苗

△吳下范文正公祠

兵甲富於胸中一代功名高宋室
憂樂關於天下千秋俎豆重蘇臺

△虎邱白公祠

唐代論詩人李杜以還惟有幾篇新樂府
蘇州懷刺史湖山之曲尙留三畝舊祠堂

△其二

諷諭豈無因樂府正聲熟入口
行藏何足辨名山大業定生前

△蘇州況鍾祠

姓氏播絃歌章白以來成別調

功名起刀筆蕭曹自古是奇才

△蘇州陳鵬年祠

洛蜀任分門惟楚有才增賦肯憑官似虎
河淮方奪路如尊乃勇拯民忍使國無鳩

△蘇州韋公祠

唐史傳偏遺合循吏儒林讀書不礎中年晚
蘇州官似讖本清才名德臥理能教末俗移

△吳門許遠祠堂

待張巡若同胞先死後死與常山平原義分一席
恨李翰之不作大書特書賴紫陽涑水筆補千秋

△蘇州五百名賢祠

非關貌取前人有德有賢千載風徽追石室
但覺神傳阿堵亦模亦範四時俎豆式金閶

△其二

百代集冠裳鑠古炳今總不外綱常名教
三吳崇俎豆維風勵俗豈徒在科第文章

△鄉賢祠

達尊乎鄉俎豆千秋隆舊典
善同於國烝嘗四季仰先型

△名宦祠

德業並山河俎豆馨香同四海
勳名昭日月烝嘗禴祀及千秋

貞節祠

寒歲貞松寸心金石靡蒼漢
疾風勁草大節沐霜倚碧天

△孝子祠

敦品在百行之先曰能竭其力
有懷惟二人不寐斯無忝所生

△其二

百行溯根源至德感人稱表率
寸衷兼喜懼令名傳世作楷模

△宗祠

春祀秋嘗萬古聖賢禮樂

左昭右穆一家世代源流

△祖廟

幾十傳積德累仁用宏堂構命之敬命之愛以燕以翼惟曰曾孫有慶

數百載烹葵剝棗以潔粢嘗俾爾熾俾爾昌孔時孔惠實憑先祖是皇

(三)俗語格言之巧對

△俗語三言對

打花鼓 撞木鐘 有沒有 來不來

笑面虎 磕頭虫 毛尾犬 獨眼龍

大做小 雌趕雄 咬耳朵 揩鼻頭

盧中人 門外漢 蚊吞象 雞啄蚶

有分寸 無斤兩 吃東道 喝西風

奴使奴 鬼拿鬼 縮脚韻 推背圖

哄上座 打落台 門門進 路路通

△俗語四言對

瓜熟蒂落 藕斷絲連 相女配夫 討妻看舅

一毛不拔 孤掌難鳴 三生有幸 一竅不通

靠天吃飯 坐地分贓 因禍得福 弄假成眞

因小失大 假公濟私 小題大做 短載長行

因人成事 與鬼爲鄰 堆山積海 興風作浪

雪擁藍關 火燒赤壁 鼻管向天 眼花落地

放馬後炮 點佛前燈 日晴夜雨 冬暖夏涼

性急如火 案到似山 未雨蓋屋 臨渴掘井

水落石出 樹大根深 打退堂鼓 敲上場鑼

閑中取樂 死裏逃生 粗中有細 絕處逢生

預先作福 過後詳籤 熟能生巧 話弗投機

苦中作樂 忙裏偸閒 逢場作戲 揀佛燒香

冰清水冷 泥塑木雕 戴高帽子 管碎米賬

獻苦肉計 燒斷頭香 風雲際會 雨水調勻
指東話西 面南背北 拖人落水 送老歸山
捉漏水洞 扯順風篷 做隔壁戲 打撞門卦
水底撈月 雪上加霜 上府落縣 離鄉別井
半港折櫓 大海撈針 水泄不漏 火星直噴
坐冷板凳 趁熱被頭 雪中送炭 火上加油
爬山過嶺 上船落車 擺空架子 做硬干證
着濕布衫 翻熱燒餅 過目不忘 出口成章
藏頭露尾 出口傷人 花言巧語 油腔滑調
肚飽氣壯 鼻塌嘴歪 赤心爲國 白手成家
正經事體 反面文章 脚癱手軟 耳聾眼花
吹毛求疵 挖肉補瘡 渾身武藝 滿腹文章
理直氣壯 福至心靈 威風懍懍 腐氣騰騰
問心無愧 得福弗知 筋斷骨折 頭暈眼花
聰明智慧 癡呆懵懂 開口就駡 下手爲強
眉清目秀 心和氣平 皮膚枯槁 眼目清亮

隔靴搔癢 掩耳盜鈴 本來面目 別有肺肝
頭輕脚重 眼高手底 回心轉意 脫皮換骨
心滿意足 神清氣爽 挨肩擦背 擺尾搖頭
伸脚縮手 依頭順腦 韌皮吊筋 強頭倔腦
輕嘴薄舌 油頭滑腦 明目張胆 昏頭怛腦
人面獸心 賊頭狗腦 縣前胥吏 房裏姑娘
有頂有眼 無頭無腦 有錢和尚 無心道人
天聰天明 土頭土腦 篤實君子 勢利小人
吃素唸佛 含血噴人 披頭小鬼 直脚野人
賠錢幹事 借刀殺人 大小三軍 文武百官
借花獻佛 滅口齋僧 無名小卒 有錢老官
賊皮賊骨 鬼頭鬼腦 做乏人馬 敗落鄉紳
黃花閨女 白面書生 風流才子 道學先生
酒肉朋友 柴米夫妻 棄妻寵妾 打爹駡娘
名利兩得 富貴雙全 還債兒子 結義兄弟
短命猝死 不老長生 倚官仗勢 買盜攀賍

弄假成眞 誣良爲盜 逢凶化吉 遇難成祥
見財棄義 看貨還錢 神嚎鬼叫 女扮男粧
通文達理 耀武揚威 緊守門戶 大動干戈
依例判斷 照本謄錄 尋死覓活 愛富欺貧
同胞兄弟 結髮夫妻 驕兵必敗 窮寇莫追

△俗語五言對

口甜心裏苦 眼飽肚中飢
貪多嚼不爛 見小事難成
急來抱佛脚 樂得做人情
做官莫做小 擒賊先擒王
孄人使重担 窮漢養嬌兒
行行出君子 處處有歹人
旱天多雨意 平地起風波
所問非所答 能說不能行
官無三日緊 賊吃一半虧
好戴高帽子 怕着濕布衫
貓口裏挖食 虎頭上做窠
無錢難開口 有貨不愁眉
藥醫不死病 佛度有緣人
自講無壞話 相打沒好拳
瞞上不瞞下 苦路當苦家
慣出難題目 好做奇文章
枕頭邊告狀 船梢上答話
面老肚皮飽 嘴硬骨頭酥
活人說死話 強盜發善心
佛地上造孽 公門中修行

△俗語六言對

好心不得好報 癡人自有癡福
一遭生兩遭熟 七不出八不歸
一身難充兩役 雙手不敵四拳
天不怕地不怕 男有心女有心
水幫船船幫水 人防虎虎防人

高拱手低作揖　窮算命富燒香
少所見多所怪　一不做二不休
喫到老學到老　賺得多用得多
井欄圈當擱指　燈籠殼做枕頭
牀底下放鴿子　雲端裏出轡頭
放下屠刀成佛　扯起藍盤做天
此景不比他景　他心怎似吾心
放開肚皮吃飯　抖起神氣讀書
不懂人情世故　須防山高水低

△俗語七言對

太歲頭上來動土　宰相肚裏好撑船
清官難斷家常事　好漢不吃眼前虧
今日不知明日事　上場總有下場時
退一步天高地闊　讓三分心和氣平
酒逢知己千杯醉　話不投機半句多
前車己覆後車鑒　上樑不正下樑欹
大人不計小人過　前事每爲後事師
不要錢原非異事　忒相好亦是私心
聰明反被聰明誤　強人自有強人磨
三兩黃金三兩福　一朝天子一朝臣
先學無情後學戲　只愁發迹不愁窮
千賒無如八百現　一錯便誤百年身
清官難逃猾吏手　和尚不趂道士錢
只顧自己碗裏滿　常怨他家井底深
和尚不知道家事　巧妻常伴拙夫眠
強將手下無弱兵　死人頭邊有活鬼
肚皮貼着背脊骨　眼睛生在額角頭
窮人慣作有錢事　巧婦難爲無米炊
日間不做虧心事　世上應無切齒人
久病床前無孝子　富家山裏有遠親
行得好心有好報　只爭來早與來遲
一世爲官七世孽　十年偏遇九年荒

△俗語八言對

男大須婚女大須嫁　蟲多不癢債多不愁
娶妻娶德娶妾娶色　拿賊拿賍拿奸拿雙
在山靠山在水靠水　要雨是雨要風是風
用人莫疑疑人莫用　來者不善善者不來
因親及親因友及友　有冤報冤有仇報仇
上岸要財落水要命　登天無路入地無門
和上和上挂在梁上　丫頭丫頭賣到江頭
有粥吃粥有飯吃飯　種豆得豆種瓜得瓜
欺人是禍饒人是福　勝則爲王敗則爲寇
有錢則生無錢則死　謀事在人成事在天
話只一句重於九鼎　家有萬金不點雙燈
一家做牆兩家方便　前人種樹後人乘涼
拳不離手曲不離口　買無眞價訟無眞情
日親日近日疏日遠　自輕自賤自貴自重

△俗語九言對

強盜畫喜容賊形難看
閻王出告示鬼話連篇
落雨挑秧蔫越挑越重
當風打草鞋邊打邊成
各家各法各廟各菩薩
叫爹叫娘叫屈叫地方
熱豆腐燙殺了養媳婦
急驚風碰着個慢郎中

△俗語十言對

人多好做事人少好吃飯
教婦教初來教子教嬰孩
出門看天色進門看臉色
東倒吃羊頭西倒吃猪頭
莫飲卯時酒昏沈醉到酉
不聽老人言禍患在眼前
打的老虎殺大家有肉吃

留得青山在不怕沒柴燒
相罵無好言急行無好步
狂風不過午驟雨不崇朝
國難顯忠臣家貧出孝子
路遙知馬力事久見人心
雙鞭前導宛然兩根蝦鬚
獨板後隨好似一條狗腿

△俗語十一言對

不做媒不做保一生少煩惱
也無女也無男前世沒姻緣
開關早關關遲聽過客過關
出對易對對難請先生先對
妙法法因因果寺金輪金剛
中和和豐豐樂樓銀杓銀甕
船載石頭石重船輕輕載重
杖量地面地長杖短短量長

天樣大功加不得一句自稱
海底深罪經勿起雙膝下跪

△俗語十二言對

公修公德婆修婆德不修沒德
東風東倒西風西倒無風直倒

△俗語十六言對

以勢交者勢盡則疏以財交者財盡則散
欲人不知莫若勿為欲人不聞莫若勿言
酒德四眼狗打飛腿花花公君大材小用
飯緣三脚貓喪良心好好先生少年老成
拿到鄉人老放慢線酒肉朋友揑兩把汗
丟開夢二哥扯滿篷柴米夫妻當一點心

△格言六言對

政惟求於民便　事皆可與人言
兄弟睦家之肥　子孫賢族乃大
每思於物有濟　常愧為人所容

放開眼孔觀書　抖起脊梁行事

△格言七言對

欲知世味須嘗膽　不識人情只看花
敏則有功公則說　淡而不厭簡而文
人重官非官重人　德勝才無才勝德
要除煩惱須成佛　各有來因莫羨人
爾無文字休言命　我有兒孫要讀書
非關因果方爲善　不計功名始讀書
不畏官司千狀紙　只怕鄉民三寸刀
無求便是安心法　不飽眞爲却世方
此間只可談風月　相對何須問主賓
能受苦方爲志士　肯吃虧不是癡人
若使子孫能結果　苟非盜賊不開花
苦心未必天終負　辣手須防人不堪
今日正宜知此味　當年曾是咬其根
事能知足心常愜　人到無求品自高

筆下留有餘地步　胸中養無限天機
與世不言人所短　臨文期集古之長
人有不爲斯有品　己無所得可無言
盡日言文常不倦　與人同事若無能
一人知己亦已足　畢生自修無盡期
相知到不在形迹　修己豈可殊初終
每臨大事有靜氣　不信今時無古賢
知足是人生一樂　無爲得天地自然
久病始知求藥誤　衰年方悔讀書遲
辦事人多能事少　愛民心易治民難
修身豈爲名傳世　作事惟思利及人
外避賢者內不足　有爭氣人無與言
過如新竹茇難盡　學似春潮長不高
凡事總求過得去　此心先要放平來
大懼與衆人同數　平生有關節不通

△格言八言對

洗心曰齋防患曰戒　循法無過修禮無邪
行所當行不爲已甚　愼之又愼未能卽安
掃地焚香清福已具　粗衣淡飯樂天不憂
有一日閒且種汝地　無十分屈莫入公門
海納百川有容乃大　壁立千仞無欲則剛

△格言十言對

毋多事毋廢事庶幾無事
不徇情不矯情乃能得情
信古不遷也是昔賢知己
流陰若寄無爲今世閒人

△俗語長句對

言易招尤對朋友少說幾句
書能益智勸兒孫多讀數行
惜食惜衣非爲惜財但惜福
求名求利但須求己莫求人
戒之在鬭戒之在色戒之在得
職思其居職思其外職思其憂
老吏何能有訟不如無訟好
小民易化善人終比惡人多
反己有眞修須留神檢到心身界上
加工無別法務着力打開義理關頭
靑天下鑒此心敢不光明正直
赤子來游吾腹願言愷悌慈拜
人苦不自知願諸君勤攻吾短
弊去其太甚與爾輩率由舊章
頭上有靑天作事須循天理
眼面皆瘠地存心不刮地皮
世上幾百年舊家無非積德
天下第一件好事還是讀書
醴泉無源芝草無根人貴自勉
流水不腐戶樞不蠹民生在勤
我也曾爲冤枉痛入心來敢糊塗忘了當日

汝不必逞機謀爭個勝去看終久害着自家
欣戚相同為人莫想歡娛歡娛即是煩惱
福命不大處世休辭勞苦勞苦乃得安康
垂訓一無欺能安分人即是敬宗尊祖
守身三自返會吃虧者便為孝子賢孫
於三綱五常內力盡一分就算一分真業
向六經四子中尚論千古纔識千古大文
虧他人便虧自己須記朝虀暮鹽我亦寒士
要公道還要虛心試看畹蘭畝蕙楚固有才
為政不在多言須息息從省身克己而出
當官務持大體思事事皆民生國計所關
大本領人當時不見有奇異處
敏學問者終身無所為滿足時
暗室中自有鬼神倘曁余少昧天良甘為一錢誓死
公堂上誰非父母最憐爾難寬國法苦從三木求生

彷君子懋修志無怠功無荒箴游觀所其無逸
求古人陳迹經有程史有課譬稼穡乃亦有秋
必孝友乃可傳家兄弟式好無他即外侮何由而入
惟詩書得能裕後子孫見聞止此雖中材不至為非
庭有嘉蔭室有藏書天下事隨處而安即此是雕樑畫棟
卜得芳鄰居成美境田舍翁問心已足漫言應列鼎鳴鐘
要辦事莫生事要任怨莫斂怨
可興利毋近利可急功毋喜功
直者無庸我力枉者我無庸力何敢貪天之功
恩則以奸為賢怨則以賢為奸豈能逃鬼之責
人生窮達豈能知早須立可作聖賢可為豪傑之志
客告是非且莫管得閒讀有益身心有

關世道之書
理事若作眞書緜密無間
愛民如保赤子體會入微

凡事莫當前看戲何如聽戲好
爲人須顧後上場終有下場時

(四)詼嘲調笑之巧對

△京師圓明園戲臺諧聯

堯舜生湯武淨五霸七雄丑末耳伊尹太公便算一隻耍手其餘拜將封侯不過搖旗吶喊稱奴婢
四書白六經引諸子百家雜說也杜甫李白會唱幾句亂談此外咬文嚼字大都緣街乞食鬧蓮花

△閻王殿柱聯有士子死後見此蘇而錄出

天道地道人道鬼道道道無窮
胎生卵生溼生化生生生不已

△狂士歸元恭除夕自署門聯

一槍戳出窮鬼去　雙鈎搭進富神來

△常州老布衣自署門聯

心中無半點事半生不曾完粮
眼前有十二孫十個未經出痘

△戲贈貪贓縣令聯

愛民如子牛羊父母倉廩父母供爲子職而已矣
執法如山寶藏興焉貨財殖焉是豈山之性也哉

△張明經自題門聯

三間東倒西歪屋　一個南腔北調人

△獨山州城極荒涼知州趙從誼自題署聯

茅屋三間坐由我臥由我
里長一個左是他右是他

△畫春册店門聯

一陰一陽之謂道　此時此際難爲情

△岳鍾琪贈揚州樂善庵方丈

有月卽登臺無論春夏秋冬

是風皆入座不分南北東西

△新婚諧聯

形學須從三角驗　測量初到幾何深

△啞妓諧聯

眞個銷魂千般旎旖難傳語

爲郎憔悴萬種相思不忍言

△洗衣店諧聯

刮垢磨光舊染蕩去　滌瑕蕩穢淸光大來

△縫紉婦諧聯

具補缺拾遺經濟　爲針頭線脚生涯

△厠所諧聯

莫道輪迴輸五穀　可儲筆札賦三都

△轎夫諧聯

共扶大雅肩頭重　欲奮前程足下勤

△賭場諧聯

擲得紅么心中有喜　防來黑索頭上橫飛

△賬房諧聯

日用所需咸歸博士　出納之吝慢比有司

△其二

出杪入分細心會計　銅山金穴大氣包藏

△書啓諧聯

六儷四駢心花怒發　描黃對白眉樣絕時

△虛實借對諧聯

庭前花始放　閣下李先生

△嘲孝廉方正諧聯

曾是以爲孝　惡能廉可欺

△嘲縣令王寅諧聯

王好貨不論金銀銅鐵

寅屬虎全需雞犬牛羊

△王楷堂宅傍馬棚門臨大道自撰門聯

馬背峻嶒喫豆喫麩兼喫草
車聲歷碌拉牛拉馬不拉人

△閩縣正月燈聯

燭問燈云靠汝遮光作門面
鼓對鑼曰虧爾空腹受拳頭

△紀曉嵐諧聯

今日門生頭着地　昨宵師母脚朝天

△嚴問樵贈老伶工余德輝諧聯

我亦戲場人世味直同雞棄肋
卿以狎客老名心還想豹留皮

△龔照嶼獲罪得免做壽張陸贈以諧聯

稱六太爺上六旬壽欣占六月六日良辰六數
適相逢曾聽得張六先生大踏步闊進門來口
呼六哥還旅順　坐三年監陪三次斬賺得三
代三品封典三主願已足最可憐達三故友小
錢頭不如洒咱沈冤三字赴黃泉（小錢頭不
如咱洒合肥土語謂用錢不如人也）

△宋梅俞夫婦諧聯

猢猻入布袋　鮎魚上竹竿

△袁蘀菴自嘲聯

佛言不可說不可說　子曰如之何如之何

△海盜至普陀山設醮自題聯

自在自觀觀自在　如來如見見如來

△京師戲臺聯

或爲君子小人或爲才子佳人登場便見
有時歡天喜地有時驚天動地轉眼皆空

（五）集字集句之巧對

△集詞句聯

游子何之只是北燕南齊落拓江湖忍負了芳

辰萬事不如歸也　阿備慵矣最憐酒釃花穠
逍遊文史問誰是豪傑幾回搔首茫然
醒醉一乾坤仗酒祓淸愁花銷英氣
俯仰悲今古有絲闌舊曲金譜新腔

△集宮詞聯

曙色漸分雙闕外（錢起）
語音猶在五雲中（盧綸）
獨抱琵琶尋舊曲（韋莊）
數教鸚鵡念新詩（花蕊夫人）
翠袖自隨回雪轉（李商隱）
紅顏無奈落花催（吳融）
扇裁月魄羞難掩（李商隱）
燈澀秋光靜不眠（薛能）
心寄碧流空婉孌（劉滄）
語來靑鳥許從容（曹唐）
終日相思却相怨（李商隱）

一杯成喜又成悲（劉長卿）
鴻雁不堪愁裏聽（李白）
鷓鴣休向耳邊啼（韓愈）
單影可堪明月照（吳映）
貞心獨有老松知（戎昱）
金屋獨眠堪寄恨（吳融）
瑤臺無路可追尋（李遠）
雁飛鶯度愁難歇（宋之問）
燭暗燈殘坐不辭（陸龜蒙）
簾外落花閑不掃（溫庭筠）
爐中香氣燼成灰（孟浩然）
竹葉豈能消積恨（韋莊）
杏花怎忍掃成堆（鄭谷）

△長短集句聯

千古一詩人文章有神交有道
五湖三畝宅靑山爲屋水爲隣（題俞樓）

白首臥松雲先生有才過屈宋
茀亭宿花影故鄉無此好湖山
（題俞樓西爽亭）

△集唐宋名人詩句聯

大兒孔文舉小兒楊德祖
前身陶彭澤後身韋蘇州

勸君更盡一杯酒　與爾同消萬古愁
（題酒家）

中郎有女誰堪託　伯道無兒最可憐

波水遠生雁初落　風盡寒塘花正開

長疑好事皆虛事　莫遣佳期更後期

自願勤勞廿百戰　莫將成敗論三分

石窗花落春歸盡　山店燈殘夢到時

好夢肯隨蝴蝶去　離魂暗逐杜鵑飛

常愛此中多勝事　更於何處學忘機

四野綠雲籠稼穡　一庭紅葉掩衡茅

官如草木吾如土　舌有風雷筆有神

張顛草聖傳千古　焦遂高談驚四筵

讀書不求甚解　鼓琴足以自娛

窗含遠樹通書幌　風颭殘花落硯池

萬卷圖書天祿上　四時雲物月華中

翠竹黃花皆佛性　淸池皓月照禪心

憶事懷人兼得句　引杯看劍坐生風

平生能着幾回屐　長日惟消一局棋

數點雨聲風約住　一枝花影月移來

柳搖臺樹東風軟　花壓闌干春晝長

鐘鼎山林各天性　風流儒雅亦吾師

詩情逸似陶彭澤　癡號多於顧愷之

昔日繁華今日恨　南家歌吹北家愁

流水斷橋芳草身　粥香餳白杏花天

四時最好是三月　萬里誰能訪十洲

閒看秋水心無事　靜聽天和興自濃

老去不知花有態　客來應是酒頻賒

藏書萬卷可教子　買地十畝皆種松

山泉釀酒香仍冽　芳草留人意自閒

養氣不動眞豪傑　居心無物轉光明

雲生礀戶衣裳冷　窗近花陰草硯香

舊書不厭百回讀　佳客時來一座傾

酌酒賦詩相料理　種花移石自殷勤

學業醇儒富　文章大雅存

深情託瑤瑟　逸興橫素襟

詩思竹間得　道心塵外逢

溪靜雲生石　窗虛月弄紗

冰生於水而寒於水　雲出其山復雨其山

山水有靈亦驚知己　性情所得未能忘言

薜引山茵荷抽水蓋　琴號珠柱書名玉杯

小窗多明使我久坐　入門有喜與君笑言

行道有福能勤有繼　居安思危在約思純

道旨淵微深於四子　詞華工秀似大六朝

揮茲一觴未知明日事

遠之八表正賴古人書

△集杜子美詩句聯

臨風玉樹蔦蘿上　承露金莖霄漢間

歌詞自作風格老　詩卷常留天地間

楚天不斷四時雨　花氣渾如百合香

△集蘇東坡詩句聯

且向東皋伴王績　欲師老圃問樊遲

只恐先移北山檄　不妨還作輞川詩

天下幾人學杜甫　詩中自合愛陶潛

古來畫師非俗士　此間風物屬詩人

△集元遺山詩句聯

世界原無衆香國　花陰眞是小華胥

且從少傅論中隱　擬向靈君乞上池

搖筆尙堪凌浩蕩　題詩端爲發幽奸

七重寶樹圍金界　千里名山入酒船
玉樹瑤林照春色　物華天寶借餘光

△集黃山谷詩句聯

胸中已無少年事　門外猶多長者車
周鼎湯盤見蝌蚪　深山大澤生龍蛇
清坐使人無俗氣　虛堂盡日轉溫風
詩罷春風榮草木　書成快劍斫蛟龍

△集蘭亭序字聯

暢懷年大有　極目世同春
室有山林樂　人同天地春
惠日朗虛室　清風懷古人
風竹引天樂　林亭集古春
至人無異趣　靜者得長生
風清人坐竹　水抱室當山
有情天不老　無事日斯長
一亭俯流水　萬竹引清風

得山水清氣　極天地大觀
今趣豈異於古　天聽可期諸人
文情生若春水　絃詠寄之天風
大文間世有述作　至樂在人無古今
山水之間有清契　林亭以外無世情
虛竹幽蘭生靜氣　和風朗月喻天懷
古與為懷稽作者　興隨所引契天然
此地得林亭幽趣　其人抱水竹清修
室當靜坐蘭為契　人有虛懷竹與同
古人之氣清若惠　賢者所樂和不流
人品清於在山水　天懷暢若當春風
有足春隨惠風至　無懷人合盛時生
文生於情有春氣　興之所至無古人
游春人若在天坐　聽曲情隨流水生
情文俯仰懷遷固　述作風流契老彭
絲竹放懷春未暮　清和為氣日初長

寄興在山亭水曲　懷人於日暮春初
與絃作契風生竹　列坐爲情水抱山
遇事虛懷觀一是　與人和氣察羣言
得趣在形骸以外　娛懷於天地之初
極淸閑地是蘭若　觀自在春於竹林
流水情文曲有致　至人懷抱和無同
追隨永日情殊暢　坐領春風氣不羣
隨所遇時將靜悟　老於文者不陳言
放水流長觀其曲　爲文氣盛集於虛
靜坐不虛蘭室趣　淸游自帶竹林風
虛懷視水人咸悟　和氣爲春天與游
將合萬類爲一己　每以內觀當外游
知足一生得自在　靜觀萬類無人爲
羣然和者幽蘭曲　快哉當之修竹風
室臨春水幽懷朗　坐對賢人躁氣無
山有此生未能至　竹爲一日不可無

室因抱水隨其曲　竹爲觀山不放長
亭問流水自今古　竹外春山時有無
天地之間由無生有　山水所會以曲爲幽
畢生所長豈在集古　閑情自託亦不猶人
今古華陳趣生一室　人天與感文可萬言
誕妄不生虛無視事　幽閒自得淸淸爲修
淸氣若蘭虛爲當竹　樂趣在水靜坐同山
林氣映天竹陰在地　日長似歲水靜於人
不次之遷人同山峻　及時爲惠情與春長
春水初生係懷左右　淸風惠及順領情文
小有淸閑抱絃懷古　隨其時地修己觀人
竹林諸賢相與俛仰　蘭亭之會豈有古今
今文與古文期其一是
無極爲太極化可萬殊

△集醴泉銘字聯

一室圖書自淸潔　百家文史足風流

月沼觀心清若鏡　雲房養氣潤於珠
功深書味常流露　學富謙光更吉祥
巖前鍊石雲爲質　檻外流泉月有聲
德取延和謙則吉　功資養性壽而安
爲學深知書有味　觀心澄覺寶生光
明月清風深有味　左圖右史交相輝
氣淑年和羣生咸遂　冰凝鏡澈百姓爲心
鳳質龍文光華相映　景風淑氣仁壽同登
良玉潤珠精神流照　吉金樂石左右交輝
甘露卿雲於斯爲瑞　珠輝玉照蓋代之華
卿雲在霄延此和淑　高風冠世集其清華
瓊質金相當時之寶　頌經風緯冠世而華

△集聖教序字聯

有雨雲生石　無風葉滿山
鹿門多大隱　花洞有長春
雲霞生異彩　山水有清音
清華詞作雲霞彩　典重文成金石聲
明月前身本相識　清風故人殊未來
九萬里風斯在下　八千年木自爲春
風定鐘聲花外度　月明人影鏡中來
機雲才學有天趣　王謝風流本性成
三春花滿香成海　八月濤來水作山
謝傅心情託山水　子瞻風骨是神仙
山川靈妙能增慧　花木精神亦永年
勝地花開香雪海　妙林經說大羅天
門掩梨花深見月　寺藏松葉遠聞鐘
燈火夜深書有味　墨花晨湛字生光
八體六書生奧妙　五山十水見精神
天機清曠長生海　心地光明不夜燈
法雨慈雲窺色相　清池明月露禪心
座攬清輝萬川月　胸涵和氣四時春
萬里波濤歸海國　一山花木作香城

書成花露朝分潔　悟對松風夜共幽
松濤在耳聲彌泝　山月照人清不寒

△集多寶塔帖字聯

脫俗書成一家法　寫生卷有四時春
天然深秀檐前樹　自在流行檻外雲
觀書要能自出見解　處世無過善體人意
於世俗中見本來面　處家庭內無利己心

△集東方朔像讚字聯

清而不矯心無滓　儉以爲節家之肥
德星人是東方朔　雄辯文如石曼卿
學以精神通廣大　家從清儉足平安
作者多大方家數　望之如神仙中人

集華山碑字聯

玉堂修史文皆典　香案成書望若仙
文康詞若豐年玉　信本書餘太古香
漢水長存南國紀　風人時有西方詩

漢璧秦璆千歲品　光風嘉月四時春
歲星仙氣原方朔　璧月新詞是義山
養其氣日益宏大　尊所聞知於高明
理定於一思起以位　事從其朔人得所宗
豐樂古亭是用文地　中和嘉節乃登農書
辭有其祖河梁五字　思之所觸少陵七歌
日月光照人共所仰　風雨和會歲有其秋

△集爭坐位帖字聯

一尊對明月　三徑來故人
終身爭一息　每事必三思
閒思參佛座　清品悟心香
省身若不及　修辭立其誠
足跡半天下　心知惟古人
大文師吏部　古畫愛將軍
畫本紛披來野意　文辭古怪亦天眞
身向尺天崇位業　人從香海望才名

一誠有定同葵向　百故皆恬若海容

欲從月地參初佛　自據書城作寓公

校書長愛階前月　品畫微聞座右香

畏友恨難終日對　異書喜有故人藏

直諒喜來三徑友　縱橫富有百城書

今既見心卽見佛　子安知我不知魚

其書莫廢文明道　不爵而尊禮衞身

書到右軍難品次　文如開府得縱橫

立志須如三古盛　爲書自起一家言

淸香滿堂佛應喜　明月出海天爲高

滿室古香人有會　當階淸蔭月初中

淸時盛治人同仰　名世高文衆所師

月寮烟閣標淸興　文府書城縱古今

立德立功居之以敬　友直友諒尊其所聞

蓋世功名不矜不伐　存心道德在敬在誠

縱橫百家才大於海　安坐一室意古於天

立功德言有三不朽　尙齒爵位無一非尊

獨坐堂階天高月滿　忽披書本古往今來

△集繹山碑帖字聯

日有所思經史如詔　久於其道金石爲開

追古思今道在作者　登高望遠時復樂之

爲樂及時介德無極　去古不遠直道在斯

△集磚塔銘字聯

書求往迹得其化　文有眞宗鑒乃神

明月超然懷遠鑒　春風和處悟天心

天然文吐春雲潤　悟後心如秋月超

△集三公山碑字聯

老屋三間可蔽風雨　空山一士獨注離騷

△集玄祕塔銘字聯

情詞超邁高常侍　書法淸圓趙集賢

窮經安有息肩日　學道方爲絕頂人

山靜日長仁者壽　荷香風善聖之淸

在山常有清靜日　學道方爲仁聖人

△集石鼓文字聯

道藝工於寫華柳　秀靈時或載淵魚

不華不樸同所好　既安既甯樂迺時

甯樸毋華以康我道　既安迺樂共寫其天

道旨淵微深於四子　詞華工秀大如六朝

△集漢碑句聯

溫然而恭慨然而義（婁壽）

忠以自勗淸以自修（鄭固）

含和履仁天與厥福（衡方）

發號施憲民說無疆（彪山）

下民康濟順如流水（尹宙孔彪）

羣公憲章穆若清風（衡方魯峻）

含和履仁永享年壽（孔宙）

應期作弼入參文昌（倉頡韓勑）

蘭石之姿清少之行（魯峻）

珪璋其質芳麗其華（嘉平）

德惠旁流罔芳遠布（劉熊）

雅度宏綽廣學甄微（魯峻）

蹈規履信立德隆禮（范式）

根道核藝抱淑守眞（景君）

敦詩說禮藐然高厲（歌勳魯峻）

琢質繡章耀此聲香（校官衡方）

學爲儒宗行爲士表（魯峻）

冠乎羣彥簡乎聖心（鄭固）

聲無細聞雖遠猶近（張遷）

勞而不伐有寶若虛（孔彪）

純龢之德仁義之操（魯峻）

孝悌於家忠謇於朝（衡方）

△集唐魏碑文及文賦句聯

器重南金才橫東箭（高启碑）

辨雕春囿德瑩秋天（唐太宗訪才能詔）

赤野生氛青田矯翰（唐婁師德契苾明碑）
白雲怡意清泉洗心（李邕葉有道碑）
綴響蘭深緝言瓊祕（謝莊武帝册）
沈思泉湧華藻雲浮（魏卞蘭贊述太子賦）
蘊智成囊含明作鏡（唐劉待價令狐仁政碑）
憑春酒翰席月抽琴（魏高湛碑）
烏囀歌來花濃雪聚（庾信馬射賦）
雲隨竹動月共水流（陳後主夜庭度鴻賦）
如筠斯清比蕙又暢（唐宋儋報友書）
逢岑愛曲値石憐欹（魏美質亭山賦）
激揚碩學誘掖後進（南史張融傳）
甄明政術曉達公方（唐太宗訪才能詔）
澤雨無偏心田受潤（簡文上大法頌表）
慧雲既擁智海亦深（簡文與智炎書）
抗心希只任其所尙
含毫命素動必依眞（隨姚察名畫記）

經緯區宇彌綸彝憲（文心雕龍）
抑揚人傑雕繪士林（契苾明碑）
壯思風飛逸情雲上（謝眺七夕賦）

集四書句聯

溽露飛甘舒雲結慶（謝莊武帝册）
祥禽翟作端木朋生（鮑照河清頌）
綴響蘭深緝言瓊祕（見前）
秉仁嶽峻動智淵明（崔敬邕碑）
芝洞秋房檀林春乳
桂深冬燠松疎夏寒（庾開府句）
蝶銜花蕊蜂銜粉
犀辟塵埃玉辟寒（李義山）
家醞滿瓶書滿架
山花如繡草如茵（集唐句）
精義測　奥　清機發妙理（集文選）
遠想出宏域　高步超常倫（集文選）

子爲善　我欲仁　端竟甫　被袗衣
一家仁　百姓足　物交物　觚不觚
用不足　問有餘　爲心害　不目逃
舜相堯　殷受夏　尊五美　舉一隅
無欲速　不加多　仁且智　實若虛
知則樂　仁則榮　可牽牛　不問馬
雖閉戶　將入門　惡聲至　禮貌衰
爾爲爾　才不才　舜好問　湯執中
王赫斯怒　民具爾瞻　君子行法　小人犯刑
得之不得　斯焉取斯　哀此煢獨　反其旄倪
雖有惡人　卒爲善士　父母俱存　妻子好合
善人是富　君子固窮　無聲無臭　至大至剛
吾將仕矣　民將仰之　好行小慧　則亂大謀
有衆逐虎　其父攘羊　修我牆屋　宜爾室家
請問其目　勿求於心　瞻彼淇澳　止於邱隅
敏而好學　樂以忘憂　夫豈不義　然而未仁

樂然後笑　哀而不傷　予欲無言　汝奚不曰
若聖與仁　使驕且吝　不得其門　甯媚於竈
小人喻於利　君子恥其言
異哉子叔疑　死矣盆成括
夫子焉不學　先生將何之
望望然去之　遲遲吾行也
胡不慥慥爾　何爲紛紛然
居簡而行簡　執柯以伐柯
夫我則不暇　於予與何誅
星辰之遠也　山川其舍諸
可謂具臣矣　願爲小相焉
非爾所及也　夫我乃行之
言必信行必果　色思溫貌思恭
是潤也非達也　旣來之則安之
今有璞玉於此　吾豈匏瓜也哉
富潤屋德潤身　居移氣養移體

深則厲淺則揭　近者悅遠者來
敏則有功公則說　威而不猛恭而安
不行先王之道也　是以後世無傳焉
敏於事而慎於言　持其志無暴其氣
魚鼈不可勝食也　牛羊又從而牧之
子謂之姑徐徐云爾　茲何爲是栖栖者歟
性相近也習相遠也　求則得之舍則失之
飢者弗食勞者弗息　道之以政齊之以刑
飢者甘食渴者甘飲　樂而不淫哀而不傷
博我以文約我以禮　知者樂水仁者樂山
正唯弟子不能學也　然則聖人且有過歟
未有小人而仁者也　然則夫子既聖矣乎
其爲父子兄弟足法　皆有怵惕惻隱之心
雖袒裼裸裎於我側　與讒諂面諛之人居
是不爲也非不能也　求則得之舍則失之
夫子若有不豫色然　先生何爲出此言也
爲其養小以失大也　非徒無益而又害之

〈集左傳句聯

皮存毛附（僖十四年）
脣亡齒寒（僖五年）
石何故能言（昭八年）
星有時而隕（莊七年）
不以人從欲而以欲從人宋襄何憂鮮濟（僖十二年）
惟有可獻否亦有否獻可齊景始得爲和（昭二十年）
金爲火勝吳楚其仇（昭卅一年）
龍遇蛇乘宋鄭必耗（襄廿八年）
日食不書朔史官失之（僖十五年）
火伏而有螽司歷過也（哀十二年）
螽墜於宋告則必書（文三年）
蝝生於冬飢猶有幸（宣十五年）

寶近乃得貪何以饒國（成六年）
穀出不過籍所以豐財（宣十五年）
和民以亂猶治絲而棼（隱四年）
爲政以禮則執熱有濯（襄卅二年）
葛藟庇其本根忍縱尋斧（文七年）
草木同斯臭味焉敢差池（襄八年）
男有室女有家無相瀆也（桓十八年）
和而義柔而正能無上乎（昭廿六年）
鶴雖乘軒焉能受甲（閔二年）
烏方集幕已解圍師（莊廿八年襄十八年）
杞或歌夫生圃（昭二十年）
莠猶指其在門（襄十三年）
蘊藻蘋蘩荇之昭信（隱三年）
棗修榛栗藉以告虔（莊廿四年）
裘則狐而袖則羔不說之矣（襄十四年）
衣有襘而帶有結乃視過焉（昭十一年）

過門何須策短（襄十七年）
及腹猶恃鞭長（宣五十年）
雞憚犧而斷尾（昭廿二年）
象有齒以焚身（襄四十年）

△集詩經句聯

百祿是總　四方之綱　釐爾士女　告於文人
求以爲好也　展如之人兮
俾爾昌而大俾爾昌而熾
莫敢不來享莫敢不來王

△集易林句聯

含和履中駕福乘喜　年豐歲熟政樂民仁
萬悅千歡貴壽無極　五福四利喜慶大來
壽如松喬爲神人使　祿若陽春與日月明
蹈和履中福善並作　依天倚地堅固不傾
道德神仙增榮益譽　福祿歡喜長樂永康
左酒右漿喜疊其室　伯歌季舞福我爲根

△集詩品句聯

落花無言幽鳥相逐　可人如玉淸風與歸

紅杏在林如有佳話　碧桃滿樹良殫美襟

如秋之氣窈窕深谷　猶春於綠荏苒在衣

隔溪漁舟幽鳥相逐　亂山喬木奇花初胎

妙機其微是有眞宰　遠行莫至忽逢幽人

△集古文句聯

閉戶自精開卷有益　垂露在手淸風入懷

無江河而間不導引而壽

乃邦家之光非閭里之榮

如良金美玉無施不可

非精墨佳筆未嘗輒書

（六）地名曲名之巧對

△府廳州縣名對

合浦（廣東）　交河（直隸）

達縣（四川）　開州（直隸）

長樂（廣東）　永安（福建）

靈壽（直隸）　永年（直隸）

青浦（江蘇）　黃河（河南）

鹿邑（河南）　魚臺（山東）

武進（江蘇）　文登（山東）

桑植（湖南）　松滋（湖北）

陽曲（山西）　陰平（山東）

鐵嶺（奉天）　鉛山（江西）

打箭（四川）　圍場（直隸）

上林（廣西）　大竹（四川）

赤峯（直隸）　白水（陝西）

三水（廣東）　五雲（山西）

分水（浙江）　連山（廣東）

安吉（浙江）　嘉祥（山東）

新野（河南）　古田（福建）

鉅鹿（直隸） 嘉魚（湖北）
禮縣（甘肅） 忠州（四川）
孝感（湖北） 惠來（廣東）
思恩（廣西） 聞喜（山西）
文山（山西） 靈山（山東）
曲阜（山東） 長沙（湖南）
彌勒（雲南） 蓬萊（山東）
博白（廣西） 宜黃（江西）
桐梓縣（貴州） 松桃廳（貴州）
霞浦縣（福建） 雷波廳（四川）
百色廳（廣西） 萬全縣（直隸）
龍川縣（廣西） 鶴峯洲（湖南）
銅梁縣（雲南） 石屏洲（雲南）
麟游縣（陝西） 鶴慶洲（陝西）
四會縣（廣東） 六安州（安徽）
金華府（浙江） 玉環廳（浙江）

黃梅縣（湖北） 黑鹽廳（雲南）
鹽城縣（江蘇） 茶陵州（湖南）
雙流縣（四川） 獨山州（貴山）

△杭州街名對

湖墅 山墩 古蕩 新橋 官街 衙灣
五老巷 三元坊 朱霞街 青雲街
楚妃巷 越王山 芭蕉街 葫蘆兜
珠冠街 玉帶橋 草鞋嶺 箬帽灘
渾水埠 清河坊 八仙石 三聖橋
六和塔 四宜亭 十字路 八卦田
夕照寺 初陽臺 蘇公隄 岳王坟
黃泥嶺 烏山峯 孩兒巷 丈人峯
羊角街 狗毛灘 老東嶽 賽西湖
百福巷 萬安橋 虎跑寺 龍吟菴
燕子街 鵲兒營 猪頭巷 鴨卵兜
小娘街 高士坊 三橋址 百井坊

廷齡埠　流福溝　高麗寺　滿洲營
火德寺　水香菴　猪婆街　鼈子門
木屐衖　茗帚灣　八盤嶺　九曜山
張御史巷　王狀元閣　城南古社　梅東高橋
范郎中巷　李博士橋

△曲名對

認子（慈悲願）　見娘（荊釵記）
刺虎（鐵冠圖）　看羊（牧羊記）
拾畫（牡丹亭）　偸詩（玉簪記）
折柳（紫釵記）　掃松（琵琶記）
別丈（琵琶記）　會兄（昊天塔）
跪門（滿床笏）　上路（荊釵記）
寢夢（爛柯山）　離魂（牡丹亭）
當酒（醉菩提）　偺茶（水滸）
試幻（紅樓夢）　玩眞（牡丹亭）
逼試（琵琶記）　拒婚（紫釵記）
詢圖觀圖（鐵冠圖）　拾畫叫畫（牡丹亭）
驚變埋玉（長生殿）　相約討釵（釵釧記）

（七）古今人名之巧對

王巖叟　阮佃夫　李思齊　石作蜀
柳三變　張九成　鄭櫻桃　郭芍藥
王僧綽　馬仙埤　劉方平　徐圖朗
劉仁本　范道根　顧野王　沈由子
鄭虎臣　沈麟士　蔡興宗　崔慰祖
蕭子雲　任伯雨　魏知古　顧相時
吉中孚　溫大有　楊完者　晁補之
杜審言　蕭思話　賈師泰　齊履謙
任蠻奴　張惡子　金安上　鄭居中
劉辰翁　逢丑父　韓擇永　李栖筠
謝蝴蝶　鄭鷓鴣　蔡有鄰　徐無黨
太白　小青　无咎　莫愁　灌夫　漂母

武子　文君　東野　西施
鄭公孫黑　燕太子丹　金衣公子　赤弁大夫
七松處士　五柳先生　枯松太保　大樹將軍
一彎西子臂　七竅比干心
高士戴安道　清名宗少文
高名郭有道　介節王無功
陳亞有心終是惡　蔡襄無口便成衰
半野屯其田空勞碌碌
一江都是水囘顧茫茫
（勞半野顧一江均是人名）
馬承學學乘馬汲汲而來
錢同愛愛銅錢孜孜爲利
左邱明兩眼無珠　趙子龍一身是膽
異哉子叔宜　死矣盆成括
夜夜出游知虞公之不可諫
朝朝來聒何許子之不憚煩

藺相如司馬相如名相如實不相如
魏無忌公孫無忌彼無忌此亦無忌
公旦垂聲周有雅　屈平高蹈楚無風

（八）良辰佳節之巧對

△陽曆元旦聯
探得早梅送舊歲　推行新曆占先春
△其二
正朔所頒推行陽曆　韶花不遠獨占先春
△陰曆元旦聯
夏曆建寅句芒司令　東方位震太皞乘權
△其二
遙聞爆竹知更歲　又見桃符共換新
△舊曆上元佳節聯
玉燭長調千古樂　花燈遍照萬家春
△其二

慶此良宵幾處笙歌騰朗月
際茲美景萬家簫管樂豐年

△端午佳節聯

綠艾懸門添藻彩　青蒲注酒益芬芳

△其二

建午屆天中榴圖獻瑞
撫辰逢地臘艾綬翔華

其三

榴花綵絢朱明節　蒲葉香浮綠醑樽

△中秋佳節聯

喜得天開清曠域　宛然人在廣寒宮

△其二

三五良宵秋澄銀漢　大千世界光滿玉輪

△重陽

烏帽凌風參軍舉止　白衣送酒處士清高

△除夕聯

三百六旬飛灰盡　七十二候紀漏終

△其二

楚客迎年桃符更易　吳農分歲爆竹聲宣

△共和紀念聯

中天日月從新紀　大地山河復舊規

△其二

旗幟標新共和誌盛　江山依舊華夏同春

△雙十節紀念聯

還我河山四百兆大伸民氣
重光日月億萬年永固邦基

△其二

五族共和風同歐美　萬民有慶盛媲唐虞

△輪年干支聯

甲子

甲兵不用萬民安謐　子庶騰歡五族共和

乙丑

乙有黎燃漢書校字　丑以地闢商祀徵年

丙寅

丙耀南方光昭宇宙　寅賓東作春滿乾坤

丁卯

丁壯論年力強學富　卯門啓運時和歲豐

戊辰

戊日長吉賡歌小雅　辰樞高拱環列衆星

己巳

己懷恩上達　巳位定中央

庚午

庚郵梅訊春先覺　午院槐陰夏正長

辛未

辛椒式頌春光麗　未艾方興福日長

壬申

壬年紀游懷蘇子　申生表德禮元王

癸酉

癸學藏珍咸稱寶器　酉陽雜俎同好奇書

甲戌

甲第比隣綠楊春共　戌年作賦赤壁秋高

乙亥

乙絲抽緒徵文士　亥算延年慶老人

丙子

丙吉問牛識大體　子房進履見奇才

丁丑

丁年壯盛精神健　丑建陽和氣象新

戊寅

戊日詩歌田車選吉　寅賓平秩暘谷回春

己卯

己黼成文耀麗日　卯門啓瑞煥春陽

庚辰

庚日修儀五經同拜　辰樞表象衆星整輝

辛巳

辛受爲辭妙同虀臼　巳思修禊會集蘭亭

壬午

壬林載歌錫爾純嘏　午莊列第享茲盛名

癸未

癸鼎商銘永寶用　未央漢殿紀勳高

甲申

甲第連雲富豪鉅室　申幃舞綵孝子慈親

乙酉

乙抽妙緒絲千縷　酉慶豐年穀萬倉

丙戌

丙穴探奇魚入饌　戌秋作賦鶴橫江

丁亥

丁歲勤修勵壯志　亥年紀算享遐齡

戊子

戊日選吉開春社　子舍承歡舞綵衣

庚寅

庚郵遠阻梅傳訊　寅琯春回椒獻盤

辛卯

辛夷迎日花盈樹　卯飲當筵酒滿巵

壬辰

壬林載歌欣祝純嘏　辰樞居所環拱衆星

癸盂

癸文鼎銘遺文在　巳日觴流佳話傳

甲午

甲第雲連煥朱戶　午窗日永寫黃庭

乙未

乙藜燃照光普遍　未艾方興日正中

丙申

丙吉問牛宰輔漢室　申公教乘佐治吳王

丁酉

丁字慢訾一不識　酉書却喜二能窺

戊戌

戊日出車歌大吉　戌秋泛棹趁良宵

己亥

己克爲仁過必改　亥應紀數慶方長

庚子

庚遞書傳倩魚雁　子祥夢兆叫熊羆

辛丑

辛盤作頌椒花獻　丑臘回春梅蕊閣

壬寅

壬佩六符詩歌大有　寅恭五服書美和衷

癸卯

癸鼎徵年寶器識古　卯門啓瑞和氣迎祥

甲辰

甲洗兵藏閭閻樂業　辰良日吉寰海同春

乙巳

乙抽妙緒文思湧　巳位當春土德符

丙午

丙彝薰馥風相送　午院槐蔭日正長

丁未

丁字簾櫳穿乳燕　未央宮瓦篆飛鴻

戊申

戊春聞燕語　申命演犧經

己酉

己長靡足恃　酉熟恰相逢

庚戌

庚陳五經勤肅拜　戌成萬物轉陽和

辛亥

辛苦圖切成偉業　亥步所至任遨游

壬子

壬林錫福祝純嘏　子弟多賴用康年

癸丑

癸鼎洗文寶令子　丑年修禊集羣賢

甲寅

甲藏不用庶民福　寅畏當遵古訓垂

乙卯

乙絲萬緒抽思妙　卯酒三杯引興長

丙辰

丙曜中天光照大地　辰居北極環列衆星

丁巳

丁年大壯才華盛　巳位中央土德符

戊午

戊社延賓同醉酒　午窗閒坐獨吟詩

己未

己有過必改勿憚　未能行唯恐又聞

庚甲

庚呼永息豐年慶　申戌無歌樂歲安

辛酉

辛勤頌獻盤椒瑞　酉熟年豐蒼穀盈

壬戌

壬爻方筮吉　戌位本居尊

癸亥

癸名傳寶鼎　亥既得明球

(九)醮壇道場之巧對

△正月醮事聯

大地春融梅柳芳菲迎聖駕

中天日永檀沈馥郁迓仙車

△二月醮事聯

二月春深精神敢望通天闕

三陽氣轉祉福還祈集善門

△三月醮事聯

天常無常迅速光陰當姑洗

下情有禱盤旋造化發禎祥

△四月醮事聯

赤帝持衡掩蓋蓮花初鑄自

黃冠薦悃裊雲爐篆盡呈芳

△五月醮事聯

夏至一陰調燮亢陽盛好景
蕤賓五月轉輸微悃愛純熙

△六月醮事聯

呂應林鐘片片慶雲繞善宅
醮開靈寶炎炎夏日照慈航

△七月醮事聯

志切寅恭一念眞誠通法座
月臨申位幾章高奏達慈天

△八月醮事聯

八月秋高桂花香襯仙輿爽
三寶位設葵藿誠傾法駕輕

△九月醮事聯

黃菊紫萸點綴秋容饒勝概
赤龍丹鳳拱讓法座耀莊嚴

△十月醮事聯

正是小陽春樹上梅花數點
儼然大佛會爐中香篆千層

△十一月醮事聯

醮不遺時初轉元冥天地暖
神應據我駕臨法座曙光寒

△十二月醮事聯

星位寶瓶問誰得遇仙翁面
月臨大呂仗醮高祈上帝恩

△預修醮事聯

戛玉敲金雲裏於今降仙子
飛花綴彩人間此處是蓬萊

△醮壇聯

七戒三齋在我盡一心誠敬
千祈萬禱問天求兩字平安

△盂蘭盆會聯

金鼓和秋聲散却清香呼夜泣
菩提栽竺地採將餘實濟荒魂

△其二

梵刹焉蘭供大德　玄都寶蓋奉高眞

△其三

豎幡供佛師羅卜　製芰爲衣效屈原

△祈雨醮聯

可同蜀地眉山翠　亟賜商家傅相霖

（一〇）乩仙巧筆之請對

△乩仙巧對由人撰就上聯請求乩仙於沙盤上對答錄之於下

△其一

羊肚石邊栽虎耳　鵝肫湖裏種雞頭

△其二

踏破磊橋三塊石　分開出路兩重山

△其三

車喬二幕客各乘半轎而行
盧馬兩書生共引一驢以走

△其四

念茲在茲釋茲在茲名言茲在茲
搗諦揭諦波羅揭諦波羅僧揭諦

（靈妙可誦不必以字句差互繩之）

△其五

父戊子子戊子父子戊子
師司徒徒司徒師徒師徒

△其六

月裏嫦娥週年爲坐月女
花間蝴蝶終日作採花郎

△其七

西浙浙西三塔寺前三座塔
北京京北五臺山下五層臺

△其八

豬血黃泥地　羊脂白玉天

△其九

片月如船滿載桂花撑入銀河七姊買
明星布局變爲棋子攜歸玉洞八仙敲

△其十

金丹四百字　玉版十三行

△其十一

鼓振龍舟驚起黿鼉之窟
水衝牛屋破開螻蟻之叢

△壇弟子某名士偶得一懷古上聯長甚苦無下聯求乩仙代對得百七十有六字

廿四載辛勤奔波異地櫛風沐雨看茫茫塵宇無邊曾東觀滄海西極峨嵋南窮吳越北上崑崙高歌慷慨擊碎唾壺趁月夕花晨細訴那悲歡離合更雄心壯志難消卻抑鬱牢騷肯辜負畢生事業七尺昂藏萬里長征十年磨劍

幾十朝歷史擾攘神州割地爭城嘆滾滾浪沙淘盡記周弱平王秦亡胡亥漢末黃巾唐衰朋黨憑弔唏噓同歸墟墓儘豐功偉績盡變作碎瓦頹垣賸斷碣殘碑都付與荒烟蔓草徒贏得一片蒼涼半江漁火兩行秋雁四野寒霜

（此聯如此冗長却不呆版極悲古蒼涼之致非仙筆不辦）

民國二十六年三月四版

古今才子巧對精華　全書一册　實價國幣八分

外埠酌加寄費匯費

著作者　中央書店編輯部

校訂者　儲菊人

印刷者　上海中央書店

發行者　上海中央書店

總發行所　上海四馬路世界里　中央書店

分發行所　上海及各省世界書局

